1. oldal – címlap

KÖRMENDI ÉRTÉKES KÖZÖSSÉGEK

TOP-5.3.1-16-VS1-2018-00005

KÖRMENDI ÉRTÉKES KÖZÖSSÉGEK

A HELYI IDENTITÁS ÉS KOHÉZIÓ ERŐSÍTÉSE

VISSZA NEM TÉRÍTENDŐ TÁMOGATÁS ÖSSZEGE: 45 MILLIÓ FORINT

PROJEKT AZONOSÍTÓ SZÁMA: TOP-5.3.1-16-VS1-2018-00005

KÖRMENDI ÉRTÉKES KÖZÖSSÉGEK

SZÉCHENYI 2020

MAGYARORSZÁG KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális Alap

BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

2. oldal logók (kötelező)

3. oldal Körmend

Körmend egy kisváros Vas megyében, 20 kilométerre az osztrák és a szlovén határtól. A település történelmi öröksége rendkívül gazdag, a 17. század elejétől szorosan kapcsolódik a Batthyány családhoz. A város területe 5279 hektár, lakossága 11419 fő (2016).

A város kitűnő természeti adottságokkal rendelkezik, amelynek fontos eleme a Rába folyó. Ugyancsak kiemelkedő jelentőségű a Batthyány család szellemi, tárgyi és épített hagyatéka, amelyet elsősorban a város közepén található kastélyegyüttes szimbolizál. Körmend aktív kapcsolatot tart fenn testvérvárosaival, kulturális élete pezsgő, sportélete – különösen a kosárlabdasport területén – rendkívül sikeres. A településen civil csoportok sokasága működik, amelyek motorjai a helyi társadalomnak.

4. oldal Körmend civil közösségei

A város civil élete rendkívül sokrétű. Az oktatástól kezdve a városfejlesztésen, városszépítésen át egészen a mozgáskultúráig, művészeti- és sporttevékenységig sokféle területet átfog a különböző egyesületek, csoportok tevékenysége. Körmenden összesen 87 bejegyzett civil szervezet működik, több mint fele aktívan részt vesz a város képének alakításában, legyen szó környezetvédelmi vagy városszépítő akciókról, kézműves programokról, kulturális vagy sporteseményekről. A civil szervezetek nagyon jó kapcsolatot ápolnak a város közművelődési intézményével, a Körmendi Kulturális Központ, Múzeum és Könyvtárral. Évente több alkalommal tartanak civil fórumot vagy civil estet, ahol a különböző csoportok képviselői előállhatnak programjavaslataikkal, elmondhatják észrevételeiket és kezdeményezéseikkel hozzájárulhatnak a város különböző területeinek fejlődéséhez, ide érte a kulturális, az oktatási, a művészeti, a sport, esetenként a szociális területeket is. Körmend Város Önkormányzata, illetve az általa fenntartott intézményrendszer partneri viszonyban áll a civil szervezetekkel.

A civil közösségek részesei Körmend ünnep és hétköznapjainak. A civil szervezetek közötti kölcsönös segítés, az együttműködés még gyerekcipőben jár, de igény van rá, hiszen az erre való törekvés a szóbeliség szintjén többször megjelent. Korábban több kísérlet is volt arra vonatkozóan, hogy a civilek érdekközösséget hozzanak létre, az azonban eddig nem valósult meg. Jelen projekt jó lehetőség arra, hogy felébressze a közösségek tagjaiban az igényt a komolyabb szintű, gyakorlatban is megvalósuló együttműködésre. Ebben összekötő, koordináló szerepe lesz a város közművelődési intézményének, a Körmendi Kulturális Központnak, amely napi kapcsolatot ápol a város civil csoportjaival.

5. oldal A projekt bemutatása

A TOP-5.3.1-16-VS1-2018-00005 azonosítószámú projekt célja olyan formális közösség létrehozása, amely a feltárt kompetenciák alapján hozzájárul Körmend településfejlesztéséhez, valamint a kulturális helyzet stabilizálásához, annak alakításához, illetve fejlesztéséhez. További cél az is, hogy a városban működő civil szervezetek jobban megismerjék egymást, felismerjék lehetőségeiket, illetve hiányosságaikat, ezek alapján képesek legyenek véleményt alkotni. Nem titkolt szándék az sem, hogy a civil szerveztek tevékenységnek összehangolásával lehetőség nyílik a különböző programok közös tervezésére, illetve megvalósítására. Mivel a civil szerveztek felkeresése, az útmutatás és a tevékenység koordinálása elképzelhetetlen szakmai segítség nélkül, ezért a projekt során végrehajtott munkafolyamatok megtervezése, értékelése, illetve a tovább tervezés támogatása szakképzett közösségfejlesztő szakemberek segítségével valósul meg. A lokális társadalomfejlesztés szellemi műhelye jöhet létre, amely Körmend város fejlődését szolgálja a jövőben.

A projekt megvalósulása során fejlődik az egyes közösségek belső összetartó ereje is, ezáltal erősödik a helyicivil társadalom. Így lehetővé válik, hogy a civil csoportok önálló cselekvési képességeiket megerősítsék, aktivitásukat intenzívvé tegyék, illetve települési szinten fejlődjön az önkéntesség mechanizmusa. A TOP-5.3.1-16-VS1-2018-00005 azonosítószámú projekt elősegítheti a helyi identitás, és a városhoz való kötődés erősödését. A projekt megvalósulása során olyan humán erőforrások tárulhatnak fel,

amelyek aktivizálhatóak, így pozitív irányba mozdíthatják el a település életét. A projekt tervezett tevékenységei között szerepelnek szakmai műhelyek, interjúk, közös gondolkodás és stratégiaalkotás, képzések, valamint a civil közösségek által közösen megvalósított programok, események

6-9. oldal A közösségi interjúkban résztvevő személyek kiválasztásának szempontjai, a felmérések előzményei, eredményei

A közösségi interjúkat a Körmendi Kulturális Központ egyes intézményegységeiben, az interjúalanyok otthonában, a civil közösségek bázisan, vagy egyéb előre egyeztetett helyszínen vették fel az intézmény közösségfejlesztő szakemberei. A tervezetthez képest sokkal több időt kellett fordítani egy-egy interjúra, mint azt előzetesen eltervezték, hiszen a kérdőívben megfogalmazott kérdéseken túl számos egyéb probléma is felmerült, illetve ötlet, kezdeményezés is megfogalmazódott. A közösségi interjúk során az alábbi kérdések merültek fel:

1. Az Ön számára mit jelent Körmenden élni? (Mi a jó az itteni életben? Mi a rossz?)

2. Min változtatna és hogyan?

3. Mivel tudna hozzájárulni a változásokhoz?

4. Ön szerint kit érdemes még felkeresni, megkérdezni? (opcionális)

Az első kérdésre mindenki kimerítő választ adott. Problémát jelentett, hogy az alanyok egy része átcsapott személyeskedésbe, saját problémáit kezdte sorolni. A válaszokból azonban kiderült, hogy az emberek szeretnek Körmenden élni, bár vannak hiányosságok (utak rossz állapota, közösségi terek hiánya), de az emberléptékűség, a természet közelsége, az oktatási-nevelési intézmények megléte, az orvosi ellátás, a biztonság, a nyugalom mind-mind a „körmendiség" mellett szólnak. A körmendi kosárlabdacsapatot - ezzel együtt az aktív sportéletet, valamint a Batthyány-örökséget is többen kiemelték.

A Min változtatna és hogyan? kérdésre is jöttek előremutató válaszok. Többen kiemelték azt, hogy turisztikai szempontból fejlődhetne a város, lehetne mozi, valamint több kulturális program és egy közösségi tér az ifjúsági korosztálynak. Mivel több esetben civil közösségek vezetőit kérdezték az interjúztatók, kiderült, hogy a különféle csoportoknak igénye van arra, hogy a város programjainak aktív részesei legyenek,

többen mondták el, hogy az együttműködés a város, az intézmények és a civil között akár magasabb szintre is emelkedhetne.

A 3. kérdés – Ön mivel tudna hozzájárulni a változásokhoz? – megmutatta, hogy az emberek aktívan is hozzájárulnának a város fejlődéséhez. Pozitívum, hogy a problémák megfogalmazása után többen konkrét ötletekkel, megoldási javaslatokkal is előrukkoltak, sőt felajánlásokat is tettek. A beszélgetések során szinte mindenkinél körvonalazódott, hogy közösen könnyebb elérni a célokat. Szintén pozitívum, hogy a megkérdezettek nagy része lakókörnyezete szépítéséhez hozzájárulna. Az interjúalanyok többsége elmondta, hogy büszke arra, hogy körmendi. Van, aki a település történeleme, hagyományai miatt, van, aki az elért sportsikerek, van. aki a pezsgő kulturális élet miatt.

A negyedik kérdés - Ön szerint kit érdemes még felkeresni, megkérdezni? – megválaszolása opcionális volt, többnyire intézmények vezetőit, civil csoportok vezetőit, városi „hangadókat" neveztek meg az interjúalanyok.

10-15. oldal A közösségi kérdőíves felmérés konkrét eredményei (grafikonokkal) - csatolva

16-17. oldal KÖZÖSSÉGI BESZÉLGETÉSEK

A Közösségi beszélgetéseket a koronavírus járvány miatt nem lehetett személyesen megvalósítani. Ezért online formában küldték ki kérdéseiket a szakmai munkatársak a városban működő civil szervezetek képviselőinek, több alkalommal. A projekt előkészítő szakaszának fázisában nyolc héten keresztül egy-egy témát érintő kérdéssorral keresték meg a helyi közösségeket.
A közösségi beszélgetések során érintett témák: 1. Helyi nyilvánosság, közösségi média, 2. Társadalmi kapcsolatok, 3. Helyi cselekvési kapacitás, 4. Információközvetítés, 5. Helyi kulturális élet, 6. Helyi kulturális élet (együttműködésekre vonatkozóan), 7. Közösségi kapcsolatok, 8. Közművelődési kerekasztal

A visszaküldött válaszokból kiderül, hogy a civil szervezetek többsége él a nyilvánosság lehetőségével, szinte kivétel nélkül működtetnek közösségi oldalt (facebook), néhány esetben előfordul, hogy az adott közösségnek weboldala is van. A civil csoportok egytől-egyig hozzájárultak adataik jelen projektbe való beemeléséhez.

A társadalmi kapcsolatok a válaszok alapján erősnek mondhatók, a civilek szerteágazó és erős kapcsolatokra törekszenek a város intézményeivel (kulturális, oktatási-nevelési), valamint egymás között is. Utóbbi az elmúlt időszakban vált hangsúlyossá, amikor a civil közösségek közösen vettek részt pályázatokon, illetve egyes projektek, programelemek megvalósításában

A helyi cselekvési kapacitás témakörben egyértelműen megfogalmazott célokkal és hozzárendelt humán és tárgyi erőforrásokkal találkozhatunk.

Az információközvetítés kérdéseinél kiderült, hogy kiadvánnyal, népszerűsítő anyaggal általában nem rendelkeznek a civil csoportok, inkább jubileumok kapcsán, egy-egy időszak összefoglalására készíttetnek ilyen jellegű kiadványokat.
A helyi kulturális életre vonatkozó válaszok egyértelműen jelzik, hogy a civilek készek együttműködni és aktívan részt venni a város életében, legyen szó városi nagyrendezvényről vagy egyéb kisebb eseményről (bemutató, kiállítás, játszóház). Önállóan vagy közreműködőként is részt vállalnának a feladatokban.

A civil közösségek kapcsolatai helyi szinten jól működnek, de kitekintés is jellemző, nem csak országos, hanem nemzetközi – hasonló profilú - szerveztek felé is.

Közművelődési kerekasztal létrehozását, működtetését a legtöbben szorgalmazzák, lehetőség szerint aktívan részt vennének annak munkájában.

18-19.oldal EREDMÉNYEK

A TOP-5.3.1-16-VS1-2018-00005 azonosítószámú projekt során interjúkat, kérdőíves felméréseket készített az intézmény, valamint közösségi beszélgetések során – a koronavírus járvány miatti korlátozások figyelembevételével – online módon mérte fel a civil közösségek helyzetét, aktivitását, kapcsolatrendszereit, illetve együttműködési hajlandóságát.
A fenti felmérésekből kiderült, hogy a civil csoportok továbbra is aktívan részt kívánnak venni a közösség építésében, érdeklődve várják a közösségfejlesztés folyamatát.

Együttműködési szándékuk megvan, ötleteikkel, kezdeményezéseikkel szívesen hozzájárulnak a város fejlődéséhez, a komfortérzet növeléséhez.
A projekt előkészítő szakaszában a Körmendi Kulturális Központ elsődleges célja az volt, hogy mozgósítsa a civil szervezeteket, a helyi lakosokat a közösség, a helyi társadalom életében történő aktív részvételre, a település közösségi tevékenységének történeti feltárására, a helyi társadalmat érintő kérdések megvitatására, valamint a döntésekben való részvétel lehetőségének biztosítására.

20-21. A projekt hasznosíthatósága a jövőben

A TOP-5.3.1-16-VS1-2018-00005 azonosítószámú projekt olyan közösségfejlesztési folyamatokat indíthat el, amely a közösségek és a helyi lakosok részéről aktív részvételére épít, és elősegítheti a helyi identitástudat elmélyítését. Emellett a projekt hozzájárul ahhoz is, hogy az itt élők jobban megismerjék a helyi kultúra sajátosságait, a szellemi élet vívmányait. Cél a jó gyakorlatok feltárása, megismerése és fenntartása, valamint új értékek létrehozása, amelyek hozzájárulhatnak Körmend településfejlesztéséhez. A következő időszakban fontos feladatot jelent a közösségi együttműködést dinamizáló és fenntartható közösségi akciók, tevékenységek, eseményének, programok, folyamatok megvalósítása.
A projekt megvalósításának óriási jelentősége van a helyi identitás erősítésén túl a kulturális gazdaságfejlesztésben, a közösségi felzárkóztatásban, amely a kulturális turizmust is segíti.

23. oldal kép

24. Hátlap