



2019. március 22. • XVII. évfolyam 6. szám

Városi lap

Körmendi Híradó

A fekete-fehér fotó a valóság szikéje

Fekete Tamás, Jene Sándor és Jámbori Tamás fotói a városi kiállítóteremben

3. oldal



FOTÓ: JÁMBORI TAMÁS

TARTALMUNKBÓL:

Nem tétlenkedik a körmendi Lions

A helyi Lions Klub támogatására mindig számíthatott a fenntartó. ■ 2. OLDAL

A megélt csodák megörökítőjének élményei

A Körmendi Kulturális Műhely Kaszinó Estjén *Simon Attila* vendégeskedett. ■ 5. OLDAL

Nagy hatással volt a város egészségügyére

Kevesen tudják, hogy az orvosfeleség maga is aktív társadalmi életet élt, főleg a Vöröskereszt helyi szervezetében tevékenykedett. ■ 7. OLDAL

Itt a tavasz, éledezik a körmendi Rába-part

Ha egy kicsit is kislüt a nap, már érzékelhető, hogy ébred a Rába-part. Futók, sétáló emberek sokasága tűnik fel a folyónál. ■ 11. OLDAL

CÍMLAPUNKON:

V. Németh Zsolt, Czvitkovics Gyula és Bebes István koszorúzott a nemzeti ünnepen

Körmenden a Kauz réten új építésű társasházi lakások épülnek kulcsrakészen.

Lakások méretei: 40-64 m²-ig

Foglalja le új otthonát, rugalmas és kedvező fizetési feltételekkel!

A lakások 50%-a már elkelt, használja ki Ön is a december végéig érvényes 5% ÁFA lehetőségét!

A lakások bérbeadásra is kiválóan alkalmasak, értékálló, jó hozamú befektetési lehetőséget biztosítanak.

Lakások lekötethők: 30/270-7517 • www.bastyalakopark.hu



22091

RÖVID HÍREK

Elszállítják a folyékony hulladékot

Az önkormányzat megtárgyalta a folyékony hulladék elszállításának ügyét. Itt gyakorlatilag a nem közművel összegyűjtött, háztartási szennyvíz kezeléséről van szó. A szolgáltatóval korábban kötött szerződés februárban lejárt, ezért vált szükségessé az újítás. Cél a város földtani közegének védelme, különös tekintettel a felszín alatti vizekre. A város gondoskodik a megfelelő ellátásról, a szennyvíz elhelyezése a körmendi szennyvíztisztító telepen kialakított létesítményben történik. A szolgáltatást a régióban, több megyére értve, csak kevés cég végzi. Négyet kértek fel a szolgáltatásra, közülük kettő kapacitáshiány miatt nem vállalta. A győztesrel 5 évre szóló szerződést kötöttek. A szolgáltatási díj 2 ezer forint köbméterenként.

Unió pénzéből épül a 8-as főút

Több mint 60 milliárd forintos, európai uniós támogatásból épülhet meg a 8-as főút Rábafüzes-Körmend szakasza, valamint a körmendi elkerülő. A beruházás elkezdődött, a szervizutak és munkaterületek kialakítása folyamatos. Az új szakasz kétszer egy sávos lesz, azaz nem autópálya, hanem autót.

Woodstock-koncert a szomszédban

Nagyszabású koncert lesz augusztus közepén, a Woodstock fesztivál 50. évfordulóján, Óriszentpéteren. Tervek szerint szabadtéren lép majd fel az Omega és a világhírű Creedence Clearwater Revival együttes. Az eseményre 20-30 ezer embert várnak az Őrségbe.

Nem tétlenkedik a körmendi Lions

Több gazdája volt már a Markusovszky Egyetemi Oktatókórház körmendi telephelyének, azonban a Dr. Batthyány-Strattmann László Kórházért Közhasznú Alapítvány és a helyi Lions Klub támogatására mindig számíthatott a fenntartó. Előbbi fennállása óta 150-200 millió, utóbbi több 10 millió forinttal segítette a betegellátást.



egy idegentestfűrőt vettek, legutóbb pedig egy 850 ezer forintos, hordozható szemnyomásmérőt.

Az új eszköz segítségével a korábbi elavult módszert el lehet hagyni a glaukóma, vagyis a zöldhályogszűrés esetén. Mostantól nem kell a betegek szemébe hozzáérni, a gép levegőt fúj és úgy méri meg a szemnyomást. A tonométert naponta általában 20-30 betegnél használják. Dr. Czirfusz Szilvia főorvos elárulta: sokszor egy rutin szemészeti vizsgálat kapcsán merül fel a betegség gyanúja, így mindenkinek elvégzik a szűrést. A glaukóma a súlyos látásromlás második leggyakoribb oka. A Földön mintegy 65 millió ember szenved ebben a betegségben, csaknem 6,7 milliónyian mindkét szemükre vakok, és további 6 millió ember szenved másodlagos glaukóma miatt.

Az eszköz átadóján szóba került az is, hogy a körmendi Lions klub-

nak köszönhetően indult el a településen az óvodások ingyenes látásvizsgálata is annak érdekében, hogy a rendellenességeket még időben ki tudják szűrni – ezt már Scheiber Mihály, a körmendi klub tagja, a Batthyány Strattmann László Kórházért Alapítvány elnöke fejtette ki. Beszélt arról is: mivel közösek a céljaik, az alapítvány és a klub rendszeresen együttműködik, egymást segítik. Most elsősorban a szakrendelőkre helyezik a hangsúlyt, beruházásaikkal azt szeretnék elérni, hogy a kisebb vizsgálatok miatt ne kelljen a betegeknek Szombathelyre utazni, hanem helyben is el lehessen végezni azokat.

Kiemelte: mindkét szervezet az adó egy százalékának gyűjtéséből és céges adományokból tartja fenn magát, működési költségek nincsenek, tagok társadalmi munka keretében végzik tevékenységüket.

■ M. P.

Harcban született meg a körmendi polgár

Mi a polgár? Ki a polgár? – tette fel a kérdést már Márai, aki a választ nagyon is tudta. Hiszen egy olyan városban, Kassán nőtt fel, amely megsemmisítette az otromba kelet-európai hatalmi sakkjátszmákat, ország- és területvesztéseket, a háborúkat és forradalmakat. Mindennek következtében pedig a lelkek nyomorodását. Márai arra jutott, hogy a polgár büszke, egyenes jellemű ember. Am e nemes tulajdonságai csak akkor teljesedhetnek ki, ha ehhez biztos egzisztencia is társul. Európa ezen részén utóbbi mindig is hiánycekk volt és ma sem állunk a Kánaán kapujában. A polgárnak, a polgárságnak

azonban erős hagyományai vannak Körmenden. Mondhatni, folyamatos harcban született meg, amit erősített 1848, majd különösképp a Bach-korszak elnyomása. Mikor is Széll Kálmán, de leginkább Deák Ferenc gyarkorta megfordult a Batthyány család tájékán, és természetes következményként hatásuk kisugárzott a városra. Ez is kellett ahhoz, hogy kialakuljanak az iparos, kereskedő, gyógyító körök-közösségek, megszülessen a polgár. Utóbbi már akkor tudta, hogy sorsa az állandó túlélés, kötelessége a szellemi javak szüntelen felhalmozása. Ezért is lehetett a város kulturálisan mindig is kicsit

több, mint mások. Emlékszem az Illés/Fonográf legendás koncertjére a nyolcvanas évek közepén a színházteremben. Szörényiék az örökélményű koncertet az Európa csendes, újra csendes feldolgozással fejezték be. A közönség akkor is folytatta a vastapsot, amikor a zenészek már rég az öltözőben voltak. Tüntetés volt ez a javából, tüntetés a polgári erények feltámasztása reményében. Március idusának felemelő pillanataiban mit is kívánhatna a búcsúzó lapszerkesztő? Azt, hogy ne szakadjon meg a lánc, erősödjék a körmendi polgárság.

■ K. G.

Fekete Tamás, Jene Sándor és Jámbori Tamás fotói a városi kiállítóteremben

A fekete-fehér fotó a valóság szikéje

Mindenképpen rendhagyó a kiállítás a városi kiállítóteremben a Fekete-fehéren, amely Fekete Tamás, Jene Sándor és Jámbori Tamás alkotói periódusának fontos állomása. Nemcsak a képek nagy száma miatt, hanem annak okán is, hogy az összes produktum fekete-fehér. vagyis színtelen. Ami persze így nem igaz, hiszen más tekintetben a fekete-fehér képek a legszínesebbek.

Mindjárt Fekete Tamás esetében. A körmendi, megkockázatom: az egyik legjobb hazai aktfotós, vitathatatlanul művészi szinten bírtokolja a női test általános érvényű megjelenítését. Az aktfotózás nehéz műfaj: nagyon vékony az a vonal, ahol még és nem már. Ahol még továbbgondolásra alkalmas a kép vagy már átlépte az öncélú erotika határát. Fekete, stílszerűen, fekete-fehér képein újabb dimenziót tár elénk. Ez a dimenzió a beszédes meztelenség, amely néha fennkölt, néha humoros. A kerítésen kikukkantó lány létéval, nagyszerű pillanata az életnek. A három alkotó nem véletlenül választotta ezt a ki-

fejezési formát. Nem akartak elterelő színeket, csak ami az objektív sajtaja: a lényeg. Esetükben a színtelenség egy rendkívül gazdag, lüktető világot hozott létre.

Ezt a folyamatot teljesíti ki Jene Sándor, aki talán a legintenzívebben éli meg a színesség-színhiány inspiráló kettősét. Számomra a leghitelesebb az a portréja volt, amely egy hagyományörzöt mutat. A férfiakarakter mentes a póztól, a köznapi máztól, mindattól, ami egy fotót megszépíthet, s ezáltal hazuggá tehet. Amit látunk, az egy nyers arc, nyers, de mégis finoman kiművelt. A portré éppen a színtelenség miatt hat: az



arc teljessége, a közlendő elemi erővel jön át. Ez és a hasonló fotók igazolják legerősebben a kezdeményezés igazi célját. Megmutatva azt a nem lényegtelen hozzáadottat is, miszerint a fotó sohasem volt és sohasem lesz statikus, simán leképző műfaj. Ellenben van/lesz útkeresésre és változtatásra ösztönző, újkori barlangrajz.

Jámbori Tamás már régóta otthonosan mozog a fotózás ezernyi indával bonyolított tengerében. Ő az, aki képes egy megcsillanó vízcsepptől láttatni a világot, de arra is van szeme, hogy a barázdált arc szépségét mutassa fel. Remek szakember, képei kidolgozottságát – művészetét – tanítani kellene. Semmi felesleges retus vagy laptop löptá trükk. Jámbori azt adja, amit lát, ami a valóság. A fekete-fehér kép pedig a valóság szikéje. Alkotói világát egy ellenpárral világíthatjuk meg. A Fénybenéz című fotóján egy bájos női arc tűnik fel, békét, harmóniát, klasszikus szépséget sugároz. Lelassítja a képidőt. Ezzel szemben áll a Lánytánc című képének dinamikája, a mozgás kirobbanó öröme. A fehérség

mint az ártatlanság, az érintetlenség, a tisztaság szimbolikája. A színes kép leolná ezen hordozókat.

Körmend nagyon erős a hazai fotográfiában, ez nem újdonság. Kívételiesen fajsúlyos alkotóműhely jött itt létre, hasonló, mint anno Szombathelyen a Dallos iskola. Drukkoljunk, hogy megmaradjanak a csapkodó időkben.

■ KOZMA GÁBOR



Ady költészete a világ rendezetlenségének a reinkarnációja

Emlékezés a költőre halálának centenáriumán

Az egyik legnagyobb magyar géniuszra, Ady Endrére emlékezett márciusi rendezvényén a Csaba József Honismereti Egyesület. Dr. Fűzfa Balázs irodalomtörténész beszélt nemcsak Google és Magoogle fiainak a költő művészetéről, hanem a Polgármesteri Hivatal nagytermét zsúfolásig megtöltő közönség többi generációjának is.

„Én nem bűvésznek, de mindenek jöttöm, Google és Magoogle fia vagyok én” című előadásának elején dr. Fűzfa Balázs elmondta, hogy mindig szívesen jön Körmendre, hiszen városunk lakói mindig szép számmal jelennek meg előadásain. Ennek kapcsán említette meg, hogy még pályakezdő irodalomtörténészként lakóhelyén, Szombathelyen tartott előadást, és csak huszonketten voltak kíváncsiak a mondandójára. Ekkor a résztvevők közül egy idős orvosprofesszor azzal vigasztalta, hogy amikor 1916-ban Ady Endre író-olvasó találkozót tartott Szombathelyen, csak tizenhét volt ott. A professzor úr akkor csak négyéves fiúcska volt, akit azért vitt oda a nagypapa, mint mondta, hogy „megmutatom neked a legnagyobb magyar költőt, hogy majd ha te is nagypapa leszel, elmondhasd az unokáidnak, hogy láttad őt”. A bevezető után dr. Fűzfa Balázs Latinovits Zoltán stílusában szavalt el néhány Ady-verset, hiszen a színészkirály volt az egyik legjobb megszólaltatója verseinek. Az előadó még egy évvel a színész halála előtt látta Adyt szavalni. Amikor Latinovits 1976-ban meghalt, a verses lemeze hatalmas kultuszt élesztett újjá a költő személye köré, személye szinte eggyé vált a költőével. Előadóművészetébe belefért az is, hogy a Sírní,

„Én nem bűvésznek, de mindenek jöttöm, Google és Magoogle fia vagyok én” című előadásának elején dr. Fűzfa Balázs elmondta, hogy mindig szívesen jön Körmendre, hiszen városunk lakói mindig szép számmal jelennek meg előadásain. Ennek kapcsán említette meg, hogy még pályakezdő irodalomtörténészként lakóhelyén, Szombathelyen tartott előadást, és csak huszonketten voltak kíváncsiak a mondandójára. Ekkor a résztvevők közül egy idős orvosprofesszor azzal vigasztalta, hogy amikor 1916-ban Ady Endre író-olvasó találkozót tartott Szombathelyen, csak tizenhét volt ott. A professzor úr akkor csak négyéves fiúcska volt, akit azért vitt oda a nagypapa, mint mondta, hogy „megmutatom neked a legnagyobb magyar költőt, hogy majd ha te is nagypapa leszel, elmondhasd az unokáidnak, hogy láttad őt”. A bevezető után dr. Fűzfa Balázs Latinovits Zoltán stílusában szavalt el néhány Ady-verset, hiszen a színészkirály volt az egyik legjobb megszólaltatója verseinek. Az előadó még egy évvel a színész halála előtt látta Adyt szavalni. Amikor Latinovits 1976-ban meghalt, a verses lemeze hatalmas kultuszt élesztett újjá a költő személye köré, személye szinte eggyé vált a költőével. Előadóművészetébe belefért az is, hogy a Sírní,

„Én nem bűvésznek, de mindenek jöttöm, Google és Magoogle fia vagyok én” című előadásának elején dr. Fűzfa Balázs elmondta, hogy mindig szívesen jön Körmendre, hiszen városunk lakói mindig szép számmal jelennek meg előadásain. Ennek kapcsán említette meg, hogy még pályakezdő irodalomtörténészként lakóhelyén, Szombathelyen tartott előadást, és csak huszonketten voltak kíváncsiak a mondandójára. Ekkor a résztvevők közül egy idős orvosprofesszor azzal vigasztalta, hogy amikor 1916-ban Ady Endre író-olvasó találkozót tartott Szombathelyen, csak tizenhét volt ott. A professzor úr akkor csak négyéves fiúcska volt, akit azért vitt oda a nagypapa, mint mondta, hogy „megmutatom neked a legnagyobb magyar költőt, hogy majd ha te is nagypapa leszel, elmondhasd az unokáidnak, hogy láttad őt”. A bevezető után dr. Fűzfa Balázs Latinovits Zoltán stílusában szavalt el néhány Ady-verset, hiszen a színészkirály volt az egyik legjobb megszólaltatója verseinek. Az előadó még egy évvel a színész halála előtt látta Adyt szavalni. Amikor Latinovits 1976-ban meghalt, a verses lemeze hatalmas kultuszt élesztett újjá a költő személye köré, személye szinte eggyé vált a költőével. Előadóművészetébe belefért az is, hogy a Sírní,



maga korában nagyon nehéz volt, de utána már egy megújított költői nyelv állt például József Attila rendelkezésére. Ady előtt nyelvtant, irodalmi eszközöket, viselkedést, erkölcsöt és minden mást is Arany Toldijából tanították a magyartanárok. Az 1906-ban megjelent Új versek című Ady-kötet robbanásszerűen újította meg a nyelvről és a létezésről való tudást. Egészen biztos, hogy halhatatlanjaink egyike ő, de sajnos ebbe egy zseninek bele kell halnia. A legmélyére akart eljutni annak, amit ember csak érezhet. Ady szülőfalujának eredeti neve Érmindszent, de a román kormányzattól az Ady Endre nevet kapta, ma így hívják a települést. Vajon mennyire van messze az az idő, amikor hasonló kulturális gesztusokat rendszeresen tesznek egymásnak a különféle népek? Ma Google és Magoogle fiai egy tanár szavai szerint olyan világban élnek, amikor valóban minden egész eltört, de minden rész elérhető egy kattintás segítségével. Már nem a Gutenberg-galaxisban, hanem a Zuckerberg- és Neumann-galaxis-

ban zajlik az életünk. Ennek ellenére Ady költészetébe, ami a világ rendezetlenségének a reinkarnációja, az egész világmindenség belefér. Jelen tudásunk szerint ezerhárom verset írt, és mindig következetesen megtervezte kötetek kompozícióját. Mindig az egyik versciklus címe lett nála a kötet címe, és a versei három szövegrészből állnak. A korabeli hatalom minden képviselőjével szemben állt, soha nem állította az aktuális fő politikai irányvonal szolgálatába költészetét. Míg egyike legolvasottabb költőinknek. Átiratok, utóiratok keletkeznek ma élő szerzőktől, például *Parti Nagy Lajos* a Grafiteusz című kötetében jelentette meg az Ady stílusában íródott Őszológiai gyakorlatok című verset. Umberto Eco azt írta, hogy „A vers jelentése állandóan változik, és annyiféle olvasat létezik, ahány olvasója van”.

Dr. Fűzfa Balázs legközelebb májusban tart előadást Körmenden, akkor a Pál utcai fiúk grundja lesz a téma.

CSIHAR TAMÁS
FOTO: JÁMBORI TAMÁS



Sikert arattak Simon Attila fotográfiái a Kaszinó esten

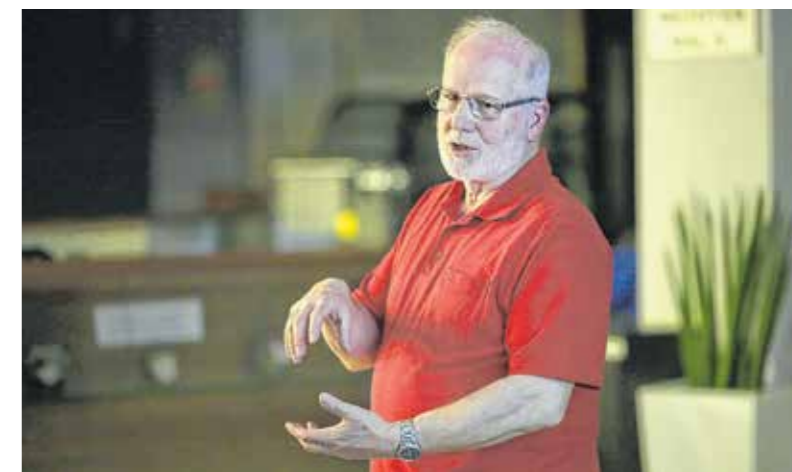
A megélt csodák megörökítőjének élményei

A Körmenti Kulturális Műhely Kaszinó estjén *Simon Attila* vendégeskedett. A rendezvény apropóját az szolgáltatata, hogy az őrési fotós tavaly egy hónapot az Amerikai Egyesült Államokban töltött, útja során 11 nemzeti parkban fotózott, 8800 km utat járt be. Az ebből az anyagból készített vetített beszámolót tekinthették meg az érdeklődők Simon Attila prezentálásában.

A kiskirakói fotográfus a fővárosból került az Őrségbe. Alkalmazott fotósként a reklámfotózás elismert szaktekniként vált. Akkoriban mindig előírta a megrendelő, mit várnak el tőle. Aztán nyugdíjasan az ország egyik legértékesebb vidékén végre azt csinálhatta, amire mindig is vágyott. Azaz nyugodt légkörben, természetközeli állapotban, lélegzetelállító természetfotókat készíteni. Arra a kérdésre, hogy mikor kezdett el fényképezni, elmosolyogta magát, s rávágta: „Minden a nőktől indul ki. A gimiben volt egy gyönyörű lány, aki rajztanfolyamra iratkozott, így én is oda mentem. Amíg tárgyakat rajzoltunk, addig minden rendben volt, ám az élő alakoknál leblokkoltam. Szerencsére kiváló tanárom azt mondta, hogy akiben ennyi kreativitás van, ne hagyja abba, nem kell rajzolni, lehet fotózni is! – hát így lettem fotográfus.” Első masinája egy régi Hafaflex kétobjektívű gép volt. Nos, ennyi visszatekintés után kanyarodjunk az amerikai élményekre. Abból lehet kiindulnunk, hogy Attila élete édesanyja elveszít-

tésével mély lelki gödörbe zuhant. Amerikában élő unokatestvére segítette arra, hogy menjen ki az USA-ba, amolyan terápiás jelleggel. Ennek megvalósításához kellett a 35 éve Németországban dolgozó öccse, aki a nem éppen olcsó utat meg is finanszírozta.

Az előkészületeket követően belevágtak testvérel a nagy kalandba. Az egy hónapos úton 5000 felvétel készített. Már ez a szám is lenyűgöző, de a gigantikus hegyek, az elképzelhetetlen távolságok, a monumentális vidék elmondhatatlan, leírhatatlan élményt jelentettek. Az a döbbenetes, hogy még a mozgóképek sem tudják érzékelni azokat a magasságokat és mélységeket, azaz arányokat, amelyek ott vannak. Például a tengerszint alatti 80 métertől a 4302 méter magasságig. Vagy ott vannak a távolságok. Egyik nemzeti parktól a másikig tíz és fél órát robogtak egy hétszemélyes terepjáróval. Külön történetet jelentettek a medvék, a komoly medveveszély. Az egyik területen 5–600 példányról tudtak a rezervátum szakemberei, ezeknek csupán



5%-a van jeladóval ellátva. Érdekes, hogy egy keksz vagy egy megkezdett kóla miatt feltörnek a jó szimantú lények az autót. Aki élelmet hagy az autóban, akár ötezer dolláros bírságot is fizethet! Így aztán vastag kazánlemez konténerekbe kell elhelyezni az élelmiszereket, amelyekhez nem férnek hozzá a vadak. Bizony, ezek a kalandok életre szólnak. Sokan nem engedhetik meg maguknak, hogy ilyen utakra induljanak. Colorado, New Mexico, Arizona, Nevada, California, Utah csupán óhaj és sóhaj sokunknak.

A kaszinóesten kellemes betekintést nyerhetett az érdeklődő a nagy utazásról.

Attila elmondta azt is, hogy neki nem a Grand Canyon, hanem a Bryce Canyon volt a kedvence. Elgondolkodtató az is, hogy a Festők Völgyének szín- és látványhangulatát képtelen

viszaadni a legmodernebb, legprofibb fényképezőgép is. Aki szeretné megnézni az említett anyagot, még biztosan lesz rá módja. Kösztövelő Őrszentpéterig, Szentgotthárdtól Szombathelyig, s most már Körmenden is láthatják a vetítést. A fotográfus Izlandra készül eljutni a közeljövőben. Azt azért keserűen nyugtázza, hogy az analóg fotózást elnyomja a digitális technika. Egyre kevésbé van szükség hagyományos fotósra. Ma egy okostelefonnal rohángászva majd mindenki bízik fantasztikus felvételeiben... Mindenesetre a nagy túra elgondolkodtató tanulságot hozott ki a hetvenen túli művészből: „Tényleg életfogytiglan tanulásból áll az egész létünk. A másik fontos dolog – a csodálatos természethez, valamint annak nagyságához és erejéhez képest porszemek sem vagyunk!”.

■ KÉKI

Százötven éve látott napvilágot a Mengyelejev-táblázat

2019 a periódusos rendszer nemzetközi éve, az ENSZ-közgyűlés és az UNESCO közös határozata alapján.

150 éve – 1869. március 6-án – Dmitrij Mengyelejev orosz tudós tette közzé a kémiai elemek összefoglaló, rendszerezett táblázatát. *Molnár Eszter* tanárnő vezetésével a 9.a osztály is csatlakozott a március 11-én tartott elemek tartalmú periódusos rendszer születésének „megünnepléséhez”. Látványos, füstös, hangos kísérletekkel mutat-

ták be néhány kiválasztott elem tulajdonságait, illetve kiselőadásokat hallhattunk az elemekről, de felfedezőikről is.

Így mutatkozott be a jód, a nátrium, alumínium mellett néhány nemesség is. Megtudtuk, hogy Mengyelejev nevét a 101-es rendszámú elem, a Mendelévium (Md) őrzi.

Hallottunk a magyar szereplőkről is, hiszen a tellúr és a hafnium felfedezője Müller Ferenc József és Hevesy György. A látványos bemutatók helye a természettudományi előadó volt, majd a diákok az iskola előtt héliummal töltött lufikat engedték a levegőbe, bennünk üzenettel.



Elindult a „Te Szedd!” környezetvédelmi akció

Körment Város Önkormányzata az idei évben is csatlakozott az országos „Te Szedd!” akcióhoz, amelynek során a város különböző köztereit és zöldfelületeit tisztítják meg az önkéntesek.

A korábbi években nagy sikert aratott a rendezvény, hiszen minden alkalommal több százan szedték a szemetet Körment városának különböző területein. Az akció sikeres lebonyolításához az önkormányzat idén is várja az önkéntes jelentkezőket, intézményeket, iskolákat, civil szervezeteket és magán-személyeket. A 2019-es eseményre március 22-én, pénteken kerül sor, 9 órai kezdettel.

„A természet megóvása és a környezetünk védelme mindannyiunk közös ügye kell hogy legyen. Együttal pedig közös feladat és felelősség is. Egy város vezetésének mindig kiemelten kell foglalkoznia azokkal a természeti értékekkel, amelyek gazdagítják a település látnivalóit és amelyek önálló „szigeteket” alkotnak az épített környezet mellett. Körment Város Önkormányzata az elmúlt években egyre nagyobb hangsúlyt igyekszik fektetni a környezetvédelemre és a környezettudatos élet népszerűsítésére. A Te Szedd! akció pontosan egy ilyen nagyszerű kezdeményezés, hiszen amellyel, hogy lehetőséget ad a város kitarítására, egyúttal alakítja is az abban részt vevők környezettudatos szemléletét. A jövőben még nagyobb hangsúlyt szeretnénk fektetni az úgynevezett zöld programokra és egy ko-



moly környezetvédelmi program kialakítására, hiszen mindannyiunk közös érdeke, hogy a környezeti értékeinket méltó módon őrizzük meg az utánunk következő generációk számára” – mondta el *Bebes István* polgármester.

■ POME

Pénz7 témahét az Olcsaiban



A Pénz7 témahét keretében okították a nebulókat a pénz ismeretéről. Részt vett a rendhagyó tanórákon az Olcsaiban *Kovács Diána*, az ÁSZ pénzügyi tudatossági projektjének vezetője. A diákok sokat tanultak a szakembertől, aki tesztelt és előadott a közpénz felhasználásáról is.

A körmenti Olcsai-Kiss Zoltán Általános Iskola felső tagozatos osztályai a matematikaórák keretében találkoztak az ÁSZ képviselőjével, aki az ÁSZ szerepéről, a pénzügyi tudatosság fontosságáról beszélt a tanulóknak. Kovács Diána az ÁSZ szerepét a tanárhoz hasonlította, hiszen ahogy számvéviszéki ellenőrzés nélkül nincs eredményes közpénzfelhasználás, úgy a tanári ellenőrzés is hozzátartozik a tanu-

lasi folyamathoz. Az egyik osztály a logófelismerő játékkal találkozott, míg a másik osztály a szlogenfelismeréssel kapott képet arról, hogy mennyire vagyunk kitéve a reklámok és különböző vásárlásösztönző eszközök hatásainak. A nyolcadik és az ötödik osztályban a gyerekek kitalálták a *dr. Németh Erzsébet* felügyeleti vezető nevével fémjelzett pénzügyi önismereti online tesztet, ami kifejezetten gyerekeknek készült. A teszt kapcsán szó volt a mértéktartás, a takarékoság, szorgalom és pénzügyi tudatosság fogalmairól. Egy-egy szöveges és életszerű példán keresztül megismerhették mind a négy órán a gyerekek a hitelből történő vásárlás matematikai összefüggéseit és a megtakarítások hasznosságát is.

Tőzike a Dobogó erdőben

Milliónyi apró tőzike virágzik ezekben a hetekben a Dobogó erdőben. A virágcsőnyeg nem mindennapi látvány, így nem csoda, hogy távolabbról is ellátogatnak Körment-Horvátnádaljára, a Rába és a Pinka által ölelt területre.

Minden esztendőben nagy az érdeklődés a tőzikevirágzás idején – vagyis nagyjából február végétől március közepéig, végéig – a Dobogó erdőben. Nemcsak a közelben élők csodálják meg ilyenkor a gyönyörű tőzikeket, hanem jönnek a megye távolabbi településeiről, sőt a szomszédos Szlovéniából és Ausztriából is. Autóval, kerékpárral, gyalogosan. A látogatás egyéni is lehetséges, de szervezett túrán is részt vehetnek az érdeklődők. A Dobogó erdőben található tőzikes Vas megyében az egyik legjelentősebb. Mintegy tízmillió tő található itt, amelynek eszmei

értéke tövenként 5000 Ft. Mivel a tőzike védett, virágzás idején fokozottan figyelik a területet a természetőrök.



A hónap műtárgya: olajkép a jótékony orvosfeleségről

Nagy hatással volt a város egészségügyére

A Dr. Batthyány-Strattmann László Múzeum minden hónapban választ valamit az általa kezelt gyűjteményből, amit a Hónap műtárgya névvel tüntet ki. Ezúttal egy olajfestmény került a középpontba, ami Gergő Samuné Kretschma Karolinát ábrázolja. Kevesen tudják, hogy az orvosfeleség maga is aktív társadalmi életet élt, főleg a Vöröskereszt helyi szervezetében tevékenykedett.

A körmenti múzeum március hónap műtárgyának egy olajfestményt választott, ami egy asszonyt ábrázol. A kép Gergő Samuné Kretschma Karolinát örökíti meg, aki az első világháború alatt segítette és ápolta a sebesülteket, és vígaszt nyújtott az elesettek hozzátartozóinak. Az asszony életéről a nagyközönség kevesebbet tud, viszont férje, a híres Grünbaum család tagja nagyobb ismertséget szerzett. Grünbaum Samu, későbbi nevén Gergő Samu nagy hatással volt Körment egészségügyének alakulására. Az ő felesége volt Kretschma Karolina, aki tevékenyen részt vett a körmenti Vöröskereszt Egylet munkájában, amit férje alapított. Az egylet az I. világháború alatt a város legjelentősebb egyesületévé

vált. A szervezet elsődleges feladata a sebesültek ápolásának megszervezése volt, emellett pedig adományokat gyűjtött és osztott rászorulóknak. Gergő Samuné 1911-től a helyi Általános Jótékony Nőegylet elnöki tisztjét is betöltötte, ahol szintén elsősorban a segélyezés területén végzett kiemelkedő munkát. Agilis természetéről egy jótékony célú fehéreneműgyűjtés kapcsán így számolt be a helyi sajtó: „Dr. Gergő Samuné egy hölgybizottság élén három éve törhetetlen kitartással, ebédlőjét valóságos szabóműhellyé átalakítva, fáradhatatlanul foltogatja, javíttatja a sok elrongyolódott fehéreneműt”. Erdemei elismeréseként 1916 márciusában a Vöröskereszt II. osztályú díszjelményét is megkapta. Dr. Gergő Samuné



Kretschma Karolina élete példaeztékű volt, méltán választotta a hónap műtárgyának a körmenti múzeum a róla készült olajfestményt. Feltehetően 1916 után készülhetett a kép, erre utal, hogy Gergőné már

vöröskeresztes díszjelményével szerepel rajta. Fekete öltözetéből arra is következtetni lehet, hogy a képet esetleg fia, Győző 1919-es halála után festhették róla.

■ T.J.

Utazás egy imbolygó műbolygóra

Hamarosan újra a városba érkezik a Müller Péter Sziámi AndFriends. A zenekar nemrég új klipet jelentkezett, amely megtekinthető a YouTube-on.

A Haladék című dalhoz készült klip egészen más, mint az eddigiek.

Különleges találkozásból született. A Nevens magadra! CD megjelenése óta dédelgették ezt a dalt, amelyben Cohen és Bowie is feltűnik. Müller Péter Sziámi a Junkiesből (is) ismert *Szekeles Andrással* és *Kirschner Péterrel* (akik a zenét alkották) ke-

reste a megfelelő képi párhuzamot, tudva, hogy megérdemel egy jó vizuális. A sors a legjobbkor kerítette elő *Szabátka Tomit*, aki épp Szabadkáról érkezett, némi kis amerikai és angol kitérő után. 3D-s animátorként és videójáték-tervezőként szeretne dolgozni Magyarországon, már kapott is ajánlatot, de szerencsére némi haladékkal, így munkába állás előtt még bevállalta a Haladék 2D-s, rendkívül munkaigényes animációs klipjét.

Müller Péter Sziámi számára igazi élmény volt együtt dolgozni vele, követni, ahogy kockáról kockára alakul ez a munka, amely alázattal és tehetséggel szolgálja a dal üzenetét. Üzenet az utolsó óra munkáihhoz – ahogy Hamvas Béla, a múlt század legnagyobb magyar gondolkodója nevezte az önpusztító, önlelekkölnő emberiséget. A két csodás példakép, Leonard Cohen és David Bowie halála után született ez a szám, ami azt is



■ RÓZSA MELINDA

Köszöntötték a gyengébbik nem képviselőit – Ünnepi megemlékezés március idusán a Szabadság téren – Jókedv a Kossuth Kaszinóban

Bebes István: a mi felelősségünk, hogy miként alakítjuk hazánkat

Színes, mozgalmas volt az idei március 15-ei ünnep a városban. Március 12-én megtartották a helyi nőnap ünnepséget a színházteremben, a rendezvényen *Bebes István* polgármester köszöntötte a hölgyeket. A városvezető a március 15-ei ünnepen mondott beszédet, a többi között hangsúlyozta: egy nép akkor válik nemzeté, ha képes az összefogásra. Március idusán koszorúkat helyeztek el, verseket szavaltak és megnyílt a népszerű Kossuth Kaszinó a Béri Balogh Ádám Táncgyűttes jóvoltából. Számos fiatal mozgatott meg a Te szedd! akció is, amely a környezet védelmére hívta fel a figyelmet.

A városi nőnap ünnepség hagyomány, szervezője a Vöröskereszt Nyugdíjas Klub és a Körmenyi Kulturális Központ, támogatója Körmenyi Város Önkormányzata. Az idei programon *Pálóczi Zsuzsanna*, a helyi nyugdíjasklub vezetője köszöntötte a megjelenteket, akik csaknem megtöltötték a körmenyi színháztermet. Ezután *Bebes István* vette át a szót. A városvezető kiemelte, hogy a nők nagyon fontosak és fáradhatatlanok, szerepük a család összetartásában, a gyermekek nevelésében és az otthonok rendbetételében igen meghatározó. Nagyon jó lenne, ha nemcsak egy napig kerülne előtérbe a hölgyek, hanem egész éven át. Sokat tesznek a közösségért, városunk előbbre jutásának, fejlődésének is meghatározó tényezői – mondta a polgármester. Ezután *Solyom Tóni*, a legendás, 55 esztendeje alapított Express zenekar frontembere lépett színpadra. A háromfős formáció egy harmincéves dallal nyitott, a Szállj, szállj madárral, majd

jött egy sláger a közelmúltban elhunyt zenésztárs, Koós János emlékére. Jani, te Jani, oly nagy a világ – szöveg az ismert zeneszám, majd nemzetközi vizekre eveztek a fellépők: egy olasz örökzöld magyarítása következett, Imádok útra kelni címmel. A repertoárból nem maradt ki a Kislány vigyázz, az Ó, ó egy kis csók és A harmonikás című dal sem. A nőnap műsor után *Bebes István* polgármester egy szál virággal köszöntötte a hölgyeket.

A Himnusz felcsendülése, majd a körmenyi Kölcsey Ferenc Gimnázium diákjainak műsora nyitotta meg az 1848–49-es forradalom és szabadságharc 171. évfordulója alkalmából rendezett városi megemlékezést Körmenyben, a Szabadság téren. Ezt követően a rendezvényen *Bebes István*, Körmenyi polgármester mondott ünnepi köszöntőt. Beszédében emlékeztetett a márciusi ifjak hőstetteire és arra, hogy ha egy ország összefog, az mire képes. Ahogy fogalmazott: „Volt egy igaz ügy, amelyért mindenki vállaltva



állt ki, egy emberként az ország szabadságáért, a politikai és gazdasági függetlenség eléréseért.” Minden év március 15-én ünnepelni gyűlünk össze. Minden magyar háttáron innen és túl, kicsik és nagyok egyaránt büszkén tűzik mellükre a kokárdát. Teszik mindezt tiszteletből. A polgármester kitért arra: március 15-e a polgári Magyaror-

képesek vagyunk egy nemzet lenni egy magasabb cél eléréseért.” Minden év március 15-én ünnepelni gyűlünk össze. Minden magyar háttáron innen és túl, kicsik és nagyok egyaránt büszkén tűzik mellükre a kokárdát. Teszik mindezt tiszteletből. A polgármester kitért arra: március 15-e a polgári Magyaror-

bad, független Magyarországot és kaptunk egy követendő mintát. Azonban ezt a mintát mint saját gyermekünket óvnunk, védenünk kell, sőt küzdeni érte, ha úgy hozza az élet. Hozzátette: sok minden maradt, amiért meg kell vívni a mindennapi csatáinkat, tegyük rendet magunk körül, tartsuk szem előtt a fejlődés lehetőségét, vállaljuk a felelősséget tetteinkért. A mi felelősségünk, hogyan alakítjuk hazánkat, mely úton haladunk tovább. Cselekedjünk úgy mindennap, teremtünk olyan élhető hazát gyermekeinknek, hogy arra 171 év múlva mások is büszkék lehessenek.”

Az ünnepi köszöntő után *Mihály Péter* színész és *Kiss Krisztián* zenész előadását hallgathatták meg az érdeklődők, majd megkoszorúzták Kossuth Lajos szobrát, valamint a körmenyi honvéd hősi emlékművet. A rendezvényen a fúvószenekar, a városi vegyes kar, a Batthyány Lovasbandérium és a Béri Balogh Ádám Táncgyűttes működött közre. Utóbbi ismét megrendezte a Kossuth Kaszinót, amely sajátos emlékezés a szabadságharcra, annak történéseire. Mégpedig a zene, a tánc nyelvén, látványos előképekkel. Ugyancsak az ünnephez kapcsolódva nyílt meg a nívós Fekete-fehéren című kiállítás, amely három alkotó, *Fekete Tamás*, *Jene Sándor* és *Jámbori Tamás* fotóiból válogatott. Nagy sikere volt a Vasparipa kiállításnak is, sajátos színfolttal gazdagítva a sokszínű körmenyi ünnepet.

■ M. P. – T. J.
FOTÓ: JÁMBORI TAMÁS



Pál János: meglátni és megörökíteni a szépet

1965-ben kaptam az első fényképezőgépet, egy 90 Ft-os Skolnyikot. Édesapám is szívesen fotózott, a technika előrehaladtával egy Pentacon Six is beállt a vásárolt gépek sorába. A kezdeti instrukciókat is tőle kaptam. Úgy tűnt, hogy gyermekfejjel is képes voltam az engem körülvevő világban meglátni a szépet, és ez a képességem talán most sem engedte el a kezem. Minden, de leginkább az autók érdekelték. Az irántuk érzett vonzalom egyre erősödött, majd a fotótémák az au-

tóspont irányába tolódtak el. 20 éve motorozom, így ez a millió jelentette azt a hihetetlen nagy halmazt, amelyben nem lehet kamera nélkül sem lépni, sem gurulni. Tájak, városok, emberek, állatok, járművek mind-mind le tudnak nyugózni. Meglátni, megkeresni, megörökíteni a világban a szépet, megragadni a soha vissza nem térő pillanatot, ezt jelenti számomra a fotózás. Külön öröm számomra, hogy a 3F-K fotóklub tagja lehetek, ahol kiváló szakemberektől tanulhatok.



Szezonkezdés előtt a kajakosok, a kenusok és a vízitúrázók

Itt a tavasz, éledezik a körmendi Rába-part

Ha egy kicsit is kisüt a nap, már érzékelhető, hogy ébred a Rába-part. Futók, sétáló emberek sokasága tűnik fel a folyónál. A víz még csendes, a kajakok és kenusok még a tárolóállványokon pihennek a Bárkaháznál. De ez már nem tart sokáig, mert az edzőteremből hamarosan újra a vízpart lesz a körmendi kajak-kenu szakosztály és a vízitúrázók bázisa.

A víz világnapja, március 22-e mindig fontos dátum a vízi sportok szerelmeseinek, hiszen az esztendő során először népesül be úgy igazán a Rába partja. A város ovisai sétálnak el ilyenkor a Körmentet kettészelő folyóhoz, hogy ismerkedjenek a vízzel, annak élővilágával vagy éppenséggel a víz kínálta szabadidős és sportolási lehetőségekkel. A Berek-i Bárkás Egylet Egyesület már évek óta felvállalja azt, hogy játékos élményprogramot szervez a legkisebbeknek. Az idén sem lesz ez másként. Számunkra nagyon fontos, hogy a gyerekek – beleértve a legkisebbeket is – tudják, hogy a Rába milyen szép és mekkora természeti kincsünk. Évek óta megtartjuk ezt a programot, elsősorban a város óvodásainak, ami több száz kisgyermeket jelent. Tavaly alsó tagozatos iskolások is csatlakoztak a víz világnapján tartott rendezvényünkhöz, ami részben játék, részben könnyedebb ismeretterjesztés, ahol a környezetvédelem fontosságát is hangsúlyozzuk. Ez a program az idén egy kicsit megújul, az Őrségi Nemzeti Park Igazgatóságának természetvédelmi őreit is meghívtuk a Bárkaházba. Következő nagy programunk majd a Rába-takarítás lesz április utolsó hétvégéjén. Ez önkéntesek és vízi csapatok közös akciója a tiszta Rábáért. Nagy öröm, hogy évről évre több körmendi érzi fontosnak a részvételt. Alsószőlőnktől Püspökmolnáriig takarítjuk ilyenkor a medret és a partoldalt – mondta *Varga Gábor István* egyesületi vezető.

A Berek-i Bárkás Egylet Egyesület a vízi turizmus alapjain 2016-ban alapított kajak-kenu szakosztályt, amely megteremtette Körmenten a versenysport lehetőségét is. Nyolc fővel indult a szakosztály munkája, a létszám azóta folyamatosan bővült, mára csaknem negyedszereződött a tagok száma. A késő őszi, téli és kora tavaszi hónapokban az alapozás zajlik, edzéseiket a Kő-

segy Ferenc Gimnáziumban tartják. Emellett futóedzés és úszás is van, ezzel válik teljessé a felkészülés. Ezek a hetek kevésbé népszerűek, mindenki azt várja, hogy végre vízre szállhasson. Hogy mikor? Az mindig időjárás függvénye – tette hozzá az edzőként is tevékenykedő *Varga Gábor István*. A körmendi kenus csapat legifjabb – U8-14 – sportolói gyakorlatilag már februárban elkezdtek a versenyszezon. Győrben a Héraklész fizikai erőfelmérőn kellett bizonyítaniuk. Összetett feladatsort teljesítettek a közel ötszáz fős mezőnyben, ezek között volt futás, húzózkodás, netfit has, rögzített karú lógás, plank és fekvőtámasz is. *Neubauer Jázminnak*, *Csapó Áronnak*, *Wind Dominiknak* és *Varga Zéténynek* sikerült megszereznie az arany minősítést ezen a nagyszabású megmérettetésen. A folytatás is Győrben lesz, május közepén itt rendezik a Maraton magyar bajnokságot. Az sem ígérkezik könnyű feladatnak, a tízéves korosztálynak 5 kilométert, tizenhárom éves kortól 10 kilométert, tizenöt éves kor felett pedig 15 kilométert kell majd teljesíteni.

Komolyan készülünk a szezonra, nem is tehetünk mást, hiszen erős a mezőny. Szinte minden nyári hétvégére jut egy-egy verseny, egyik sem



a közelben. Sajnos, a versenyhelyszínek jó messze vannak tőlünk szinte kivétel nélkül. A Dunánál, a Tiszánál és a Körösökönél. De sportolóink szeretik ezeket a turnékat, a tavalyi szezonban például a gyomaendrői Viharsarok Kupa volt a legnépszerűbb. Az idén is többfelé megyünk, az öt legjobban teljesítő sportolókat pedig jutalomból elvisszük Szegedre, a síkvízi kajak-kenu világbajnokságra.

A Berek-i Bárkás Egylet Egyesület az idén is meghirdeti hagyományos versenyprogramját. Szabadidős, amatőr kategóriában a Csákvány-Körment Kajak-Kenu Futamot június 22-én tartják, a Rába legrégebbi vízi versenyét, a maratont pedig szeptember 14-én rendezik. Utóbbi társszervezőként segítik, ennek főszervezője Bayou Bönhöő vízi csapat. *Varga Gábor István* végül azt is elmondta, hogy az idén újdonság lesz, hogy a bárkások részt vesznek a síófoki Nemzeti Regattán, ahol sárkányhajóban mé-

rik össze magukat más települések csapataival. A körmendi rendezvények körét pedig szeretnék egy újabb vízi programmal bővíteni, ez lenne a Hídkerülő futam, igaz, ennek lebonyolítása erősen vízállásfüggő. Egyesületünk kétféle munkát végez. Egyrészt vízitúrázással, amatőr versenyzéssel és környezetvédelemmel foglalkozunk, másrészt sok mindent feltettünk arra, hogy a versenysportban és a kajak-kenus utánpótlás-nevelésben is helytálljunk. Vannak tehetséges és elszánt fiataljaink, büszkék vagyunk rájuk, hiszen ők is úttörők ebben a sportban velünk együtt. Nem győzzük elégszer hangsúlyozni, hogy voltak olyan neves sportolók, akik az ügyünk mellé álltak. Gyakorlatilag alapító tagként tartjuk számon *Németh Szabolcs* világbajnoki harmadik helyezett kenus, aki a mai napig nagyon sokat segít a munkánkban. De említhetjük *Storz Botond* háromszoros olimpiai bajnok kajakost is, aki nem egyszer volt már Körmenten toborzókon, bemutatókon. De itt volt nálunk *Vaskuti István*, az 1980-as olimpia aranyérmese is, nem is beszélve a kenus legendáról, *Wichmann Tamásról*, aki az első kajak-kenu élménytáborunk vendége volt.

Érezzük a törődést a szövetség részéről, és a város is támogat bennünket. Nem könnyű boldogulni ebben a sportágban, nehéz a legjobbak közé kerülni. De aki oda kerül, az már jó eséllyel Európa, sőt a világ krémjéhez tartozik ebben a sportágban – zárta szavait az egyesületi vezető.



Újabb sikereket értek el a körmentdi zeneiskolások

A Körmentdi Alapfokú Zene- és Táncművészeti Iskola két növendékével képviseltette magát a Szombathelyi Bartók Béla Zeneiskolában a Sistrum Fuvolaversenyen nemrég. A nívós eseményen *Csata Katalin* arany minősítést, *Göller Dóra* pedig ezüst minősítést ért el. Mindkettőjüket *Lukács Krisztina* készítette fel. Egy má-

sik versenyen is volt körmentdi résztvevő: a Győri Liszt Ferenc Zeneiskola 52. alkalommal rendezte meg az Ifjú Muzsikusok Fesztiválját, ahol a Nagy Zoltán Körzeti Zongoraversenyen *Cziráki László* maximális pontszámmal arany fokozatot ért el. Felkészítő tanára: *Dobos Sándor*.

■ M. P.



Fánkot sütöttek a karitászok

A körmentdi Szent Erzsébet Plébánia karitászai március másodikán, farsang szombatján több száz fánkot sütöttek.

Az elkészült finomságokat a plébánia ez évben bérmlázó fiataljai

az atyák és a hitoktatók vezetésével a város különböző pontjain osztották ki Jézus hegyi beszédjének szellemében, a felebaráti szeretet jegyében, az önzetlen átadást és elfogadást gyakorolva. FOTÓ: BEDŐCS GYULA



Csajos győzelmek kézilabdában

Úgy tűnik, nem állt be törés a Körmentdi DMTE kézilabdás csapatánál *Oláh Sándor* edző távozásával. Sőt, mintha merészebben, célratörőbben, jobb csapat-szellemmel küzdenének. *Kiskós Kitti* játékos-edző és *Varga Andrea* irányítja mostanság a munkát az NB II-es klubnál. A 15. fordulón idehaza 27-25-re (11-14) nyertek a lányok a Celldömölki VSE-Vulkán Fűrdő ellen. Idegenben pedig a másik nagy rivális, a Sárvár-Fűrdő Kinizsi SE-t otthonában tudták jó csapatmunkával két vállra fektetni 24-28 (13-15).

Dudora egyre meggyőzőbb a kapuban, *Kiskós, Szabó, Adorján, Huszár, Csépké, Török* vagy éppen *Zsiga* mindig veszélyes tud lenni az ellenfélre nézve, *Faragó* pedig újoncként például Sárváron 9 találatot ért el. Javul a gárdának a védekezése, ezzel pedig megnyílik a gyors támadások, gólszerzések lehetősége. Ha mindenki becsülettel küzd, jó a csapatmunka, akkor jönnek az eredmények. Amolyan igazi „csajos” társaság ez most, csak így tovább, csajok!

■ KÉKI

Tartja pozícióját a focicsapat



A megyei I. osztály 17. fordulójában a Körmentdi FC fogadta a tőle mindössze egyetlen ponttal lemaradó Király Szé-t. Az első félidő a vendégeké volt – ezt egyszer góllal is tudták váltani. A második játékrészben a hazaiak feljavultak, *Takács M.* egyenlített, sőt, két nagy helyzetet is elpuskázta a körmentiek. Összességében igazságos, 1-1-es döntetlen lett a végeredmény. A 18. fordulón Egyházásrádócra mentek a fiúk. *Sály P.* szerzett vezetést a vendégeknek, amit a szünetig meg is őrzött a Körmentdi FC. A parázs hangulatú meccsen a Rádóc egyenlített (1-1), de *Niksz Tamás* tíz percen belül betalált az ellenfél hálójába, ezzel beállította az 1-2-es eredményt. A mérkőzés krónikájához tartozik, hogy a 85. percen *Sipos* tizenegyest hibázott, akár

1-3 is lehetett volna... *Ifj. Molnár Károly* edző elmondta, hogy meglepően sok körmentdi drukker kísért el a csapatot, ami pluszerót adott a játékosoknak.

Március 23-án, szombaton 15 órakora a tabella első helyén álló Celldömölki jön a jelenleg második Körmentdihez. Újabb rangadó következik a sorban.

* * *

A megyei II. osztály Déli csoportjában a Szarvaskend mögött a második helyen vitézkedő Tutitextil Körment VSE 15-1-re verte idehaza a Viszákot. A félidő 5-0. Meg kell említeni, hogy a házigazda emellett tizenegyest és több ziccert is kihagyott – akár 20 góllal is megterhelhetők volna az ellenfél kapuját. *Velekei L.* maga öt gólt szerzett, de *Sárközi* is mesterhármast ért el.

■ KÉKI

Nívós takarítási/kerti munkára megbízható, precíz, nem dohányzó hölgyet/urat keresünk Ausztriába.

Feladat:

lakások takarítása
maximális igényességgel.
Munkavégzés hétköznap.

Amit kínálunk:

hosszú távú kereseti lehetőség
– betanítás –
utazás biztosítása Körmendről.

Nyugdíjasok előnyben!

Jelentkezés módja:
sms-ben
a +36 20 419 8220
számra.

- * körömgomba kezelés
- * pattanásos, aknés bőr kezelése
- * bőrrejuvenáció érett bőrnek
- * tetoválás eltávolítás
- * pigmentfolt eltüntetés



Fájdalommentes, hatékony, vegyszermentes, gyors!

Zalaegerszeg, Göcseji út 45.
Szombathely, Körmentdi út 1.

epkrom.hu +36 30 624 2522

Maraton Lapcsoport Kft. Magyarország egyik piacvezető lapkiadó vállalata szombathelyi irodába az alábbi pozícióra munkatársat keres:

HIRDETÉSI TANÁCSADÓ

Feladat:

– meglévő és leendő partnerek felkeresése
– szakmai tanácsadás

Feltétel:

– értékesítésben szerzett gyakorlat
– érettségi bizonyítvány
– felhasználói szintű – magabiztos –
számítógép kezelés (Word, Excel)

Amit nyújtunk:

– versenyképes fizetés
– stabil munkaadói háttér
– összetartó csapat

Jelentkezésed a következő e-mail címre várjuk:
laszlo.tompa@maraton.hu

SZUPERinfó

TISZTA LAPPAL

#az adót megspórolhatod, a következményeket nem

**Tisztességesen.
Veled**

SZÉCHENYI 2020

MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap

BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

Idegenben a Falco elleni rangadót is megnyerte az Egis Körmend

Az Alpok-Adria Kupában döntős a kosárcsapat

Szegeden a SZEDEÁK otthonában 21 ponttal (62-83) nyert az Egis Körmend NB I-es férfi kosárlabdacsapata. A következő, 22. fordulóban Szombathelyen a 4. helyezett Falco várta a 2. Körmendet. A vasi rangadót a találkozó elején mínusz 17(!) pontról 68-76-ra nyerte az Egis. A két hazai bajnoki forduló közben az is eldőlt, hogy a Körmend döntős az Alpok-Adria Kupában. Előbb hazai pályán 105-85-re verték a lengyel GTK Gliwice gárdáját, majd idegenben 81-80-as eredménnyel, 185-166-os összesítéssel jutottak a döntőbe, ahol a horvát Adria Oil Škrlevo lesz az ellenfél.

A honi bajnokság 21. fordulójában 21 ponttal győzött a Körmend a Szeged ellen. Noha a tabella utolsó előtti helyén tanyázik a csongrádi gárda, idegenben gyakran szenvedtek a Rába-partiak, ezért óvatosan tippelhetünk a végkimenetelre. A kezdésre egyik csapat sem pörgött fel, a 3. percig kellett várni az első találatra. Bradford (23/6) és Hammonds (17/9) elkezdett dolgozni, s 10 perc múltával 9-19 volt az állás. A második negyedbe is „bealudt” a Mandic-legénység, a színvonal nem javult, a körmeidiek sem rohantak. Kényelmes, de hatékony játékkal már 20 pontra nőtt a vendégelőny. Szünet 22-45. A fordulást követően egy 6-0-s eredményességi mutatót lépett ugyan a házigazda, ám ezután újra beállt az első félidei forma. A harmadik negyed 36-68-ra végződött. A záró etap elején Ferencz (16/9) jó büntetőzésével 40-73-ra módosult az állás. A 33 pontos előny tudatában a végére kiengedett a Körmend. Három perccel a vége előtt jutott el 50 pontig a Szeged. Ekkor már a Rába-partiak ifjú titánjai voltak jobbra a pályán, Oroszi (2), Érsek (2), Kiss és Lajsz is szerepet kapott a találkozón. Végre meggyőző fölényt mutatott be idegenben is az Egis, az elejétől kontrollálta a mérkőzést, ezzel megőrizte előkelő második helyét a tabellán. Végeredmény 62-83.

A szomszédvári rangadón a Falco álomszerűen, a Körmend rémálomszerűen kezdett. Govens (14/12) három hibátlan távolijával szemben Delas, Hammonds és Price is többször rontott. Néhány perc elteltével már 17-0-ra vezetett a rivális. Aztán Delas egy jó büntetővel kezdte a pontgyártást. Németh Thames állt be. Az első negyedben kivédekezte a Szombathely a Körmendet, támadásban 13 pontig jutott a vendég, míg a házigazda 24-nél

járt. A második tíz percben az Egis is védekezést váltott, ennek köszönhetően könnyebben szerzett kosarakat. Thames (15/3) vezérletével zárkózott, Hammonds (14/3) egalizált, majd Bradford zsákolásával fordítottak a Rába-partiak 26-28-ra. A második etapot 4-21-re nyerte a Körmend! A félidőre Csorvási (7) mozgulásaival már 28-34 állt az eredményjelzőn. Feltámadtak a vendégek, a Szombathely érthetetlen módon megzavarodott. Pedig az Egis csapata sem volt kimondottan jó dobóformában. A fordulás után is a Körmendnél volt az előny, többször tíz pont fölé nőtt a piros-feketék főrja. Ferencz (6/6) bedobta második tripláját, végre Price is (13/3) talált egy ilyen, sokadik próbálkozásából. A hazaiak időkeresései sem rázták fel a Falcót. Csúsztak-másztak egy-egy labdáért a küzdők, sok volt a pontatlanság, nagy volt a feszültség, de körmendi oldalon valaki mindig tudott lendíteni csapatán. 46-57-ről kezdődött a mindent eldöntő záró negyed. Továbbra is minden pozícióért, labdáért kemény esata dúlt, ébredni látszott a házigazda, Perl (15) és Reddic (19) feljavultak, de most is



mindig akadt valaki a vendégeknél, aki visszaverte a támadásokat vagy éppen pontot szerzett. Govens újra hárompontost dobott, fogyott az idő, de 68-72-re feljöttek a szombathelyiek. Zollner időkereséssel nyugtatta csapatát, 32 másodperc volt hátra. Bradford (10) hibátlanul büntetőzött, majd Delas (11) ezt megismételte. Ezután lepergett a játékidő 68-76-os végeredménnyel. Elképesztő meceset láthattunk. Mínusz 17-ről fordított a Körmend! Alapvetően feljavult védekezésének, küzdeni akarásának, okosabb játékának köszönhető ez a győzelem. Megvalósult a körmendi drukkerek álma: oda a Falco hazai veretlensége, ott-honukban sikerült legyűrni a sárga-feketéket. Nagyon fontos siker született!

Az Alpok-Adria Kupa elődöntőjében idehaza megnyugtató, 20 pontos győzelmet aratott a Körmend a lengyel GTK Gliwice ellen. Hammonds nem vállalta még a játékot a néhány nappal azelőtti szerencsétlen esését

követő sérülése miatt. A legnagyobb elánnal Price (29/12) kezdte a derbit, két tökéletes távolival. Jó védekezés mellett gyors indításokkal operáltak a hazaiak. A lengyelek fel-feljöttek két-három pontra, de az első tíz perc után 29-21 állt az eredményjelzőn. A folytatásban egy gyors csapatkapitányi triplával 32-21-re módosult az állás. Delas (21/3) horoggal, zsákolással, pontos büntetőzésével növelte a főt. Félidő 53-32. Fordulás után Price és Csorvási (17) tovább lendített csapata eredményességén. 63-32-nél Price már 21 pontnál járt. A negyed végén három jó hárompontossal faragott hátrányából a Gliwice (79-61). A végére a vendégek zárkózni kezdtek. Ferencz (11/9) duplája, majd triplája jókor jött (84-66). Dloniak (21/15) újra vágott egy hármast, de Delas, Csorvási és Bradford (11/3) tartotta a lépést. Csak a győzelem aránya volt a kérdéses, ami végül 105-85-re sikeredett. Egy hét múlva Lengyelországban bonyolították le a visszavágót. A Gliwice kezdett jobban, aztán felvette a ritmust a Körmend (22-21). Hammonds (12/9) és Thames (15/3) húzta csapata szekerét, de fej-fej mellett haladtak a küzdő felek. A félidő 46-43-ra végződött. A folytatásban végre elmozdult az Egis, Ferencz (8/6) fordított, sőt 48-57-re is vezetett. Harmadik negyed 59-66. A vendégek egyértelműen a döntőbe jutásért játszottak. Hiába fordítottak a végén egy triplával a hazaiak (81-80), 185-166-os összesítéssel a Rába-partiak jutottak a fináléba. A horvát Adria Oil Škrlevo csapatával mérkőznek a döntőben, ennek időpontja még nem dőlt el.

■ KÉKI



KORMÁNY  INFORMÁCIÓ

BŐVÜL AZ OTTHONTEREMTÉSI PROGRAM

Családvédelmi Akcióterv



Új társasház Körmenden, a belvárosi Bercsényi utcában!



46 és 65 m²-es lakások
még korlátozott számban leköthetők!
Tetőtérben, 43-82 m² es lakásokat
kedvezményes áron ajánlunk!

Igénylés: Joó Gyula 06/20/9-738-737

Mukics Baumed Kft. – Mukics Lajos Bádogos mester

BÁDOGOS MUNKÁK végzése anyagbeszerzéssel!

Tel.: 06-30/9028-338



POLSTERMÖBEL – BETTEN – MATRATZEN

ADA Hungária Kft.

H-9900 Körmend, Rákóczi u. 154.

Telefon: +36-94/590-100

Nyitva: hétfőn és pénteken 8–12 h

Nézzen be hozzánk, megéri!



**Bemutatótermünkben
állandó akció!**

Kínálatunkból:
Ülő és funkcionális
garnitúrák
(bőr, szövet huzattal),
minőségi matracok
és ágybetétek széles
választéka
kiváló minőségű
szövetek akciós áron

Tavaszi zsongás a Ford Strauss-ban!

**FORD MOTORCRAFT SZERVIZ – SZEMÉLYAUTÓKRA
csak 29 900 Ft* , ****

**FORD KLÍMATISZTÍTÁS – MINDEN FORD-RA
csak 5 900 Ft***

Karosszéria munkák helyszíni biztosítási ügyintézésel
Ford szélvédőcseré - 10% önrészt átállaljuk*

Strauss Autószalon

Szombathely, Zanati u. 58. • Tel.: +36 94/512-860 • www.strauss.hu

* Az árak anyag- és munkadíjra vonatkoznak, forintban értendők és az Áfát tartalmazzák. Az ajánlat érvényes: 2019.03.04–06.30-ig
** A Motorcraft 5+ szolgáltatást a garanciaidőn túli, 5 évesnél idősebb autókhoz ajánljuk. Az árváltoztatás jogát fenntartjuk.

