



2015. április 30. • XIII. évfolyam 7. szám

Városi lap

Körmendi Híradó

Egymás erősítve építjük a várost, az országot és Európát

Bebes István: a testvérvárosi együttműködés valódi polgári barátságokat teremt

2-3. oldal



TARTALMUNKBÓL:

Széleskörűek a testvérvárosi kapcsolatok

Körmend kiterjedt testvérvárosi együttműködéseinek gyökerei 1964-ig nyúlnak vissza. Ekkor kötötték az első megállapodást a szomszédos ország, Ausztria hasonló adottságú városával, Fürstenfelddel.

■ 4. OLDAL

A Batthyány minta is megjelenik a kiállításon

Két izgalmas kiállítás nyílik az Európa Napok ideje alatt a Dr. Batthyány-Strattmann László Múzeum szervezésében. A kastély dísztermében több száz herendi porcelánt állítanak ki, köztük olyanokat is, amelyek a neves Batthyány család megrendelésére készültek még a reformkor idején.

■ 6. OLDAL

Nagyagyúk is fellépnek

Az amatőr és helyi zenekarok mellett a hazai könnyűzenei élet nagyjai közül többen is fellépnek az Európa Napokon.

■ 7. OLDAL

Déri Csaba értékelte a bajnoki szezont

A szomszédvári találkozót a Körmend nyerte. A Falco ellen 101:90-re győztünk. A presztízmérkőzésen Ferencz Csaba megdobta idei szezona legjobb teljesítményét (32/27). Ekkor játszott utoljára piros-fekete együttesben Ryan Richards Earl, aki ezt követően Iránba távozott, - közös megegyezéssel.

■ 14. OLDAL

CÍMLAPUNKON:

Virágosítás az Európa Napokon

FOTÓ: JÁMBORI TAMÁS

Herendi porcelánok és hintó-makettek a kastélyban

A Batthyány minta is megjelenik a kiállításon

Két izgalmas kiállítás nyílik az Európa Napok ideje alatt a Dr. Batthyány-Strattmann László Múzeum szervezésében. A kastély dísztermében több száz herendi porcelánt állítanak ki, köztük olyanokat is, amelyek a neves Batthyány család megrendelésére készültek még a reformkor idején. Az egykori kocsiszínbén, a mai városi kiállítóteremben pedig hintó-makettek láthatók majd, felidézve régi korok díszes és látványos közlekedési eszközeit.

A Dr. Batthyány-Strattmann László Múzeum régóta jó kapcsolatot ápol a herendiekkel, így nem véletlen, hogy egy nagyszabású kiállítás keretében több száz porcelán kerül a kastély dísztermébe. Néhány évvel ezelőtt a közönség már láthatott hasonló anyagot, hiszen a Herend a kastélyban című vándorkiállítás egyik állomása Körmen volt.

A mostani anyag azonban kuriózum, mert nem csak a Körmenhez ezer szállal kötődő Batthyány család porcelánjait, hanem egyéb főúri, sőt királyi famíliák herendi értékeit is láthatja majd a közönség.

Krámlík Attila, a kiállítás kurátora elmondta, hogy nem modern, hanem klasszikus mintájú herendi porcelánok kerülnek a kiállításba, olyanok, amelyek illenek a kastély dísztermének gyönyörű miliójébe. A több száz darabos, Körmenre szánt gyűjteményben az étkészletek mellett úri kellékek is vannak, például ékszer-tartók, pecsétnyomók, amelyek bizonyos családokhoz köthetők. Igyekeztünk úgy összeállítani a kiállítás anyagát, hogy a herendi minták közül a leismertebbek jelen legyenek. Így bemutatjuk például az úgynevezett Apponyi mintát, amely Apponyi Albert grófnak készült még az 1930-as években. Ez egy keleties hangulatú virágesokorból leegyszerűsített minta, amely mértékletességet és megállapodottságot sugároz. A Rothschild minta szintén a legszebbek és legismertebbek közül való, ezeket is megnevezhetik az érdeklődők a díszteremben. Ahogy a neve is jelzi, a porcelán a legendásan gazdag bankárcsaládról kapta a nevét, akik már az 1860-as évektől kezdve rendeltek herendi tárgyakat. Ezeken színpompás tollazatú egzotikus madarak láthatók. A kiállításban kiemelt szerepet kap egy Viktória mintás étkészlettel megterített asztal is. Ez a minták közül a legregbbi, szinte egydős a herendi porcellánnal, és Viktória királynóról kapta a nevét. Az a hír járta, hogy kiváló

háziasszony volt, nem szerette az étel-pocsékolást és rajongott a szép készletekért, éppen ezért leltárba is vett minden egyes csészét és tányért. A herendi porcelánokat nagy becsben tartotta, csak abban az ebédelőben terítettek vele, ahol esténként együtt vacsorázott Albert herceggel. Ilyenkor nem volt ott személyzet sem, saját magukat szolgálták ki – mondta Krámlík Attila a körmendi múzeum és a Herendi Porcelánmanufaktúra közös kiállításának anyagáról.

Móricz Péter, a Dr. Batthyány-Strattmann László Múzeum vezetője elmondta, hogy természetesen a Batthyány minta is megjelenik a kiállításon. Ez egy nemesen egyszerű minta: stilizált levelek és apró virágok aranyozott motívumai láthatók a hófehér porcelánokon, amelyeken aranyozott és kobaltkék kontúresik fut végig. A sima bordúrt három nagyobb levélmotívum és a közöttük elhelyezkedő két-két kisebb virág díszíti. A minta gróf Batthyány Lajos későbbi miniszterelnök részére készült, és az 1842-es Iparmű Kiállításon érmet nyert.



Batthyány mintás herendi porcelán is látható a kiállításon

A Batthyány család hercegi ága elsősorban japán, kínai, meissenai és bécsi mesterek porcelánjait gyűjtötte, de egy 1915-ös összeírásban szerepelt két fedővel ellátott alacsony tál, amelyet régi herendi porcelánként neveztek meg. A hercegi ággal ellentétben a grófi ág igencsak sok herendit rendelt, a nők közül gróf Batthyány Artúrné, Batthyány Emma grófnő, Batthyány Antónia grófnő, gróf Batthyány Gézáné is vásárolt a manufaktúrából, csakúgy, mint a férfiak közül gróf Batthyány Elemér vagy gróf Batthyány Zsigmond.



Varga Ernő évtizedek óta készít hintó maketteket.

A körmendi kastélyban egyébként a Batthyányak nemzetsége című állandó kiállításban szerepel néhány herendi porcelán – egy kávéscsésze, egy teáscsésze, egy cukortartó, egy váza és egy bombortartó –, amelyek bármikor megtekinthetők.

A herendi porcelánok kiállítása április 30-án 17 órakor nyílik a kastély dísztermében. A hintó-maketteket bemutató anyag pedig május elsején 16 órakor tárul a nagyközönség elé. Varga Ernő zalaháshágyi amatőr fafaragó szekereket, hintókat, batárokat és fiákerket hoz a kiállításra, amelyek egytől egyig letűnt korokat idéznek. A nyugdíjas férfi több mint negyven éve foglalkozik fafaragással, első komolyabb munkáját 1955-ben, 7. osztályos diákként készítette. Ez egy fenyőből faragott zászlórúd volt, azóta azonban nagyon sok minden került ki Varga Ernő keze alól: hintók, dagasztó teknők, mosóteknők, gyönyörűen faragott bejárati ajtó. A zalaháshágyi fafaragót a keszthelyi hintó múzeumban jól ismerik, az elmúlt évtizedekben az ott látható hintók közül szinte valamennyinek elkészítette a kicsinyített mását.

A Dr. Batthyány-Strattmann László Múzeum a nyári időszakban (május 1-től augusztus 31-ig) keddtől vasárnapig tart nyitva, az Európa Napok ideje alatt – április 30-tól május 3-ig – pedig hosszabbított nyitva tartással kedveskedik a látogatóknak, és minden nap 9-től 19 óráig várja az érdeklődőket.

■ TÓTH JUDIT

Günther Tamásnak a zene a szenvedélye, amúgy „mindenevő”

Az igényes jazzért rajong a fiatal szaxofonos

Olyan fiatal körmendi tehetség is fellép az idei Európa Napokon, mint Günther Tamás. Az érettségi előtt álló fiatalember szaxofonon játszik, szólóban és különböző formációkban is zenél. A négynapos rendezvénysorozat nyitónapján Creative Sound System nevű csapatával szórakoztatja majd a körmendi közönséget.

Günther Tamás a szombathelyi Nagy Lajos Gimnáziumban tanul, néhány nap múlva érettségizik. A tervek szerint Budapesten tanul majd tovább, de a zenét nem hagyja abba, hiszen ez a szenvedélye. Azért is választotta a fővárost, mert ott pezsgő és sokszínű a zenei élet. Tamás zenei kezdett zongorázni a körmendi zeneiskolában. Végül néhány évvel később a szaxofont választotta.

A családban szinte kivétel nélkül mindenki zenélt vagy zenél valamilyen hangszeren. Szülei javaslatára kezdtem zongorázni, de amikor mégis a szaxofont választottam, nem bánták, ebben is támogattak. Pár éve elkezdtem gitározni is, olyankor szoktam rajta pötyögni, amikor telitűdöm a két másik hang-

szerrel. Azt gondolom, hogy a zene számomra mindig egy hobbi marad, ám a maximumot szeretném kihozni belőle.

A fiatal zenész azért választotta a szaxofont, mert nagyon szereti a jazzt, szinte ezen a műfajon nőtt fel. Édesapja és nagyapja mindig valamilyen jazz cd-t hallgatott a kocsiban, így akarva-akaratlanul is bele-mászott a fülébe ez a műfaj. Főleg Candy Dulfer holland szaxofonos hölgy lemezeit szerette meg. Szerencsére a körmendi zeneiskolában volt lehetősége tanulni, Kérges Albert segítségével. Eleinte körmendi Városi Fúvószenekarban játszott, ahová most is szívesen jár, ha van ideje. Ezután jött a szombathelyi Isis Big Band, majd a Vasvár Brass Band, utóbbi körmendi zenészekből ala-



Günther Tamás kreatív zenekarral lép fel az Európa Napokon

kon legújabb csapatommal, a tapolcai Creative Sound System nevű zenekarral lépek fel. Április 30-án este 8-kor kezdünk. Május elsején Szombathelyen lesz egy egyéni fellépésem a Bohém Kávézóban, május 17-én pedig az Isis Big Band megalakulásának 20. évfordulóján a Bartók Teremben koncertezünk.

Tamás azt mondta, hogy mivel saját számai nincsenek, általában jazz standardokkal lép fel. Próbál populárisabb számokat is betenni a repertoárba, hiszen a közönség mindig kedveli az ismert dallamokat. A jazz rétegzene nék mondható, ezért az is a célom, hogy az emberek kedvet kapjanak hozzá, H már egy ember érdeklődését is felkeltettem a műfaj iránt, aki korábban nem hallgatott ilyet, akkor már elégedett vagyok.

Leginkább a funky és a fúziós jazz a kedvencem. Ezen kívül nagyon szeretem a hip-hop-ot, illetve elektronikus zenéből is van bőven a listáimon, amúgy mindenevő vagyok. Minden számban tudok találni egy olyan részletet, ami miatt meg kell hallgatnom még jó párszor, mert annyira jó, hogy értelmet ad az egésznek. ■ TJ

Nagyágyúk is fellépnek az Európa Napokon

Az amatőr és helyi zenekarok mellett a hazai könnyűzenei élet nagyjai közül többen is fellépnek az Európa Napokon.

Az első nap sztárvendége a Kerozin zenekar lesz, május elsején Kowalsky meg a Vega szórakoztatja majd a közönséget. Szombaton Szabó Balázs Bandája jön Körmenre, őket először láthatjuk itt. Nem csoda, hogy benne van a programban, hiszen egyre népszerűbbek. A zenekar névadója csak így fogalmaz, amikor a banda zenéjéről kérdezik: Ez is valami csontok közül kifolyt muzsika, minden benne akar lenni, egész gyerekkorom: a zene, a tánc, a folk, a funky, a vér, a szív...

A zárónap is tartogat egy-két nagy durranást, előbb a Góbé zenekar lép színpadra. Zenéjük a Kárpát medence népzenei hagyományából indul, ezt variálják szabadon a jazz, a blues, a country és a klasszikus zene elemeivel. Őket a Kerekes Band követi, koncertjükét táncszállal kötik egybe. Az utolsó műsorszám a Balkan Fanatik lesz, ők valószínűleg felteszik az i-re a pontot. ■ TJ



Az első nap sztárvendége a Kerozin zenekar lesz.

április 30 - május 3.

2015. április 30. csütörtök

17.00 Herendi porcelánok a körmendi kastélyban című kiállítás megnyitója
a Dr. BSL Múzeum rendezésében - Batthyány kastély, Díszterem

18.00 Fesztiválnyitás: Bebes István polgármester
Szabadság tér



Koncertek - Szabadság tér
18.30 - 19.30 Jezy Eileen
20.00 - 21.00 Creative Sound System
21.30 - 23.00 Kerozin



2015. május 1. péntek

7.00 Zenés ébresztő - Városi Fúvószenekar

Körmendi Majális - Várkert

10.00 Beevezés - Bárkaház takarítás, evezés a Rábán
Bereki Bárkás Egylet - Bárkaház

16.00 Hintó-makettek című kiállítás megnyitója
a Dr. BSL Múzeum rendezésében - Városi Kiállítóterem

17.00 Juzsnij néptánc csoport műsora - Szabadság tér

Koncertek - Szabadság tér
18.30 - 19.30 ATARU TAIKO ütőegyüttes
20.00 - 21.00 Gypo Circus
21.30 - 23.30 Kowalsky meg a Vega



április 30 - május 3.

2015. május 2. szombat

Családi délután

15.00 Joni bűvész

16.00 - 18.00 Lufi hajtogatás, arcfestés, körhinta

Tánc Világnapja I.

16.00 - 19.30 Európa és Amerika táncai - Szabadság tér
Energy Dance Team, Salsa klub, Erika és táncosai,
Enjoy TSE, Kelta álom ír szteptánc,
Szegei Táncművészeti Alapiskola körmendi tagozata,
Zoom-barátok

20.00 - 20.30 Juzsnij néptánc csoport
20.30 - 21.00 Táncoló lángok



Koncert - Szabadság tér

21.30 - 23.00 Szabó Balázs Bandája

2015. május 3. vasárnap

Tánc Világnapja II.

15.00 - 17.30 Körmendi néptánc forgatag - Szabadság tér
Senior, Béri Balogh Ádám, Rábavirág, Kölcsey Utcai AMI
néptánc csoportok és a Tulipánt zenekar

Családi délután

16.00 - 18.00 Kreatív játszótér könyvtárosokkal,
foltvarrókkal, arcfestés, körhinta

Koncertek - Szabadság tér
18.00 - 18.30 GOBÉ zenekar
19.00 - 20.30 Koncert tánc házzal: Kerekes Band
21.00 - 23.00 Balkan Fanatik



Mindez nem más mint a gyönyörű természet pontos mása

Sokszínű táncforgatag a főtéren két napon át

A Tánc Világnapjához kötődő programok kiemelt szerepet kapnak az Európa Napokon. Szinte minden műfaj képviselteti magát a salsától, az ír szteppen át a néptáncig.

A Tánc Világnapjának nincs kiemelt mottója, mint mondjuk a Színház Világnapjának, Pálóczi Zsuzsanna, a Körmentől Kulturális Központ igazgatóhelyettese mégis egy idézettel ajánlja a közönség figyelmébe az ideai táncos programot. Jean-Georges Noverre gondolatait választotta erre az alkalomra, miszerint: Költészet, festészet és tánc. Uraim, mindez nem más, mint a gyönyörű természet pontos mása - vagy legalábbis annak kellene lennie.



Rendhagyó táncprodukciókkal is szórakoztatják a közönséget.

A Tánc Világnapját egyébként 1983 óta ünnepeljük, minden évben április 29-én, éppen Noverre, az említett

táncvirtuóz és balettmester születésnapján

Itt Körmenten az 1990-es évek elejétől rendeznek gálaműsort a Tánc Világnapjára, amely kezdetben, még a jazz-balett fénykorában regionális volt. Nem csak a megye különböző településeiről, hanem Zalából és Veszprém megyéből is jöttek különböző műfajokat űző amatőr, profi és félprofi csoportok és szólisták a világnap megünneplésére. Később a néptáncosok is rendeztek műsort e jeles nap tiszteletére. A megújulás azonban a 24 város projektrel kezdődött, amikor is 2011-ben a Körmenti Napok keretében magyar, osztrák és szlovén táncosok meghívásával megrendezték a Körmenti Nemzetközi Modern tánc

Show-t. A folyamat az Európa Napokkal folytatódott, annál is inkább, mert ez a rendezvény általában április végén van, így szervesen kapcsolható a Tánc Világnapjához – mondta az igazgatóhelyettes.

Az Európa Napokon belül az idén is két napot szentelnek a táncnak. Május 2-án, szombaton délután Európa és Amerika táncait láthatja a közönség. A program igen sokszínűnek ígérkezik, lesznek latin-amerikai standard táncok, salsa, zumba, ír sztepp tánc, hip-hop és hastánc is. A modern tánc napját a Táncoló lángok című látványos tűztánc zárja.

Közben Körment legfiatalabb testvérvárosa, Juzsnij is bemutatkozik, táncosportjuk néptáncot és populárisabb műfajokat is bemutat majd a rendezvényen.

Május 3-án, vasárnap 15 órakor kezdődik a Körmenti néptánc forgatag. Ahogy a cím is utal rá, helyi néptánc csoportok - a Seniorok, a Béri Balogh Ádám Táncgyűttes, a Rábavirág Táncosport, a Kölcsey iskola néptánc tagozata - szerepelnek majd, a Tulipánt zenekar zenés közreműködésével.

Szerintem a közel nyolcórányi időtartamban mindenki megtalálhatja a számára kedvenc tánc műfajt vagy stílust azzal együtt, hogy a néptáncos estén a Kerekes Band koncertjét direkt tánc házzal hirdettük meg, így akinek kedve van, maga is táncra perdülhet – mondta végül Pálóczi Zsuzsanna. ■ TJ



Az ideai rendezvényen fellépnek a legifjabbak és a seniorok is.

FOTÓK: JÁMBORI TAMÁS

Bemutatkozik Juzsnij, a legújabb testvérváros

Bebes István polgármester tavaly év végén írta alá a testvérvárosi megállapodást Juzsnij vezetőivel. Juzsnij egy ukrán város a Fekete-tenger partján, 32 ezer lakossal. A dinamikusan fejlődő település körülbelül ötven kilométerre fekszik Odesszától. Itt található Ukrajna harmadik legnagyobb kikötője és egyben a legnagyobb mélytengeri kikötője is. A városban kiemelt ágazat a vegyipar és a teheráru-forgalom, de a gyógyászati turizmus és a sokszínű kulturális élet is fontos szerepet tölt be Juzsnij életében.

Az ukrán város küldöttsége itt lesz az Európa Napokon. Egyik kulturális csoportjuk, a Tsviten Néptánc Egyesület pedig egy kis izlétit is bemutat

majd az ottani táncos kultúrából. Május elsején 17 órától önálló műsorukkal lépnek fel, május 2-án 20 órai kezdettel pedig a Tánc Világnapja keretében láthatja a közönség egyedülálló produkciójukat. A táncos egyesület egyébként több száz tagot számlál, a csoportot óvodások és iskolások alkotják, a legtöbben a juzsniji kikötő alkalmazottainak gyermekei.

Az egyesület többfelé bemutatkozott már, felléptek Csehországban, Hollandiában, Görögországban, Fehéroroszországban, Grúziában, Bulgáriában, sőt Magyarországon két településen, Kecskeméten és Miskolcon is. Műsorukban nem csak ukrán néptáncok, hanem populárisabb táncok is szerepelnek. ■ TJ



A Rába takarításon évről évre több száz önkéntes vesz részt

Környezetvédelmi akciók a takarítás havában

Május az aktív természetvédők számára a takarítás hónapja, a környékbeli civil szervezetek ekkor több akciót is szerveznek. Az Európa Napoknak része a Bárkaház rendbetétele, erre a programra a Bereki Bárkás Egyesület tagjai mellett önkéntesek is eljönnek.

A május elsején rendezett takarítással azonban nem ér véget a környezetvédelmi programok sora, egy héttel későbbre háromnapos szemétszedő akciót hirdettek a környékbeli vízi csapatok, valamint az aktív kajakosok és kenusok. A Rába takarításon évről évre több száz önkéntes vesz részt. A szemétszedők több tonna hulladékot szednek ki a Rábából, leginkább PET palac-

kokat, műanyag zsákokat, de minden esztendőben van ennél nagyobb fogás is: televízió, hűtőszekrény, monitor, lökhárító, gépalkatrészek vagy éppenséggel traktorgumi.

A háromnapos szemétszedés során (május 8-10.) Alsószőlőktől Püspökmolnáriig takarítják a Rábát, ez körülbelül száz folyamkilométert jelent. A helyi egyesület és magánszemélyek



Rövidesen lekerülnek a szögről az evezőlápátok.

mellett jönnek Budapestről, Dunavarsányból, Szombathelyről, Szentgottárdról és Csákánydoroszlóból is. Emellett a körmenti tűzoltók is minden évben lelkes csapattal képviselik magukat.

A május 8-án induló akció első napja Csákánydoroszlóban zárul, ahol étellel és itallal látják vendégül az önkénteseket. A szombati nap zárására Körmenten a Bárkaházban kerül sor, házigazda a Bereki Bárkás Egyesület lesz, ők látják vendégül a szemétszedő aktivistákat.

A programhoz a tervek szerint csatlakoznak a Kölcsey Ferenc Gimnázium tanulói is, akik az első napon az óvárosi

utcákban és a Rába part üdüllővezetében szedik majd a szemetet.

A Rába takarítás a hazai vízi egyesületek szolidáris akciója, amit idén már kilencedik alkalommal rendeznek meg. Mivel a Rába egyre népszerűbb a vízi túrázók körében, nem mindegy, hogy milyen környezetet találnak az ide érkezők, a szemétszedési akciók szervezői ezért is fektetnek nagy hangsúlyt a programra.

Az összegyűjtött szemetet a Te szedd! akció keretében szállítják el, mely program a Rába takarítás után egy héttel lesz, ez az ország legnagyobb önkéntes szemétszedő programja, több tízezer csatlakoznak hozzá. ■ TJ



Zsákolják a Rábából kiszedett hulladékot a Bereki Bárkás Egyesület tagjai.

Május elseje: várkert, vurstli és májusfa

Május elseje a Munka Ünnepe, előzménye az angol ipari forradalomig nyúlik vissza. Ekkor az egyik gyártulajdonos, Robert Owen megfogalmazta a munkások követelését is terjeszteni is kezdte azokat. Ezzel többek között a 10-16 órás munkaidő csökkentését akarták elérni, és a Nyolc óra munka, nyolc óra rekreáció, nyolc óra pihenés szlogennel széles körben népszerűsítették követeléseiket.

Az angol akció kudarcba fulladt, de a világban máshol is sztrájkba léptek a munkások a nyolc órás munkaidő bevezetésének kikényszerítése érdekében. Melbourne-től, Chicago-ig szerveztek a dolgozók, de csak részleges sikereket értek el. Végül több huza-vona után azért sikerült néhány dologban eredményeket elérni, ennek öröme 1891-ben határoztak arról, hogy a Munka Ünnepevé nyilvánítják május elsejét. Ez a nap azonban nem csak arról híres, hogy nem kell dolgozni. Nem csak a vurstli és a szóra-

kozás a lényeg, hanem a szerelem is nagy szerepet kap ezen a napon, hiszen a népi hagyományok szerint ekkor állítják a legények a májusfát. Ez egy igen régi szokás, már az 1400-as években is jellemző volt. A színes szalagokkal díszített fát - ami a magassága miatt általában jegenye vagy nyárfa volt -, hajnalfényben, májfényben és jakabfényben is neveztek. A májusfa felért egy szerelmi vallomással, hiszen a legények annak a lánynak állították, akinek a szívét el akarták nyerni.

Az ideai körmenti Majális helyszíne a korábbiakhoz hasonlóan a Várkert lesz, ami ringlispiljével, céllövöldével, zsákbaescskáival igazi retro hangulatot idéz. Közben a Fő téren is programok várják az érdeklődőket, fellép az Ataru Taiko ütőegyüttes, a Győpó Circus és a Kowalsky meg a Vega. Szóval lesz móka, kacagás, eszem-iszom, bizonyára mindenki megtalálja a kedvére valót. ■ TJ



A Majális a legkisebbek egyik kedvenc szórakozása.

FOTÓK: JÁMBORI TAMÁS

Második helyezést ért el a város a legjobb gyakorlatok versenyén

Kibővültek a testvérvárosi együttműködések

Az idén is igényes és sokszínű programkínálat várja az Európa Napok látogatóit. H. Vörös Mártát a szervező intézmény vezetőjét a testvérvárosi kapcsolatok jelentőségéről és az ideai nagyszabású kulturális eseményekről kérdeztük.

-Körmenen a testvérvárosi kapcsolatok több mint fél évszázados múltra tekintenek vissza. Ez a bő öt évtized máig hatással van az együttműködésekre, azonban az elmúlt időszakban megváltoztak a kapcsolatok tartalmi. Kiléptünk abból a standard kapcsolati körből, hogy kulturális bemutatón vettek részt kölcsönösen művészeti csoportjaink. Mára sokkal szélesebb körben vagyunk érintettek az együttműködésben. Mindebben vitathatatlan érdemei vannak Bebes István polgármesternek, aki támogatja azt, hogy a hivatalos kapcsolattartásokon túl az egyes polgárok között is baráti ismeretségek alakuljanak ki. Nagyon jól példázta ezt a holland-német kontakt is, amelynek köszönhetően a három évvel ezelőtti, elsőként megrendezett Európa Napokon a kranenburgi középiskola diákjait láttuk vendégül. Ez a vendéglátás a fiatalok között barátságokat és szerelmet is alakított, amelyek már a biztosítékai lehetnek annak, hogy a kapcsolatok tovább mélyülnek, kilépnek a protokolláris mederből. Ez utóbbit elősegítette azt, hogy a helyi gimnázium tanulói is eltölthettek egy hetet a német testvérvárosban, ahol a barátságok tovább erősödtek. Bár a testvérvárosi kapcsolatok alapját a kulturális együttműködés jelenti, más területeken is elkezdődött az együtt

gondolkodás. Ilyen a szociális szféra is, amely követendő példa lehet a kapcsolatok további elmélyítését illetően – mondta H. Vörös Márta a testvérvárosi együttműködésekéről. Hozzátette, hogy 2013-ban rendezték meg első alkalommal az Európa Napokat. Ezzel a programmal Körmen Város Önkormányzata országos második helyezést ért el a legjobb gyakorlatok versenyén, ahol Szarvas vitte el a pálmát. Így a város büszke lehet arra, hogy a Dunántúl és Budapest legjobb önkormányzati gyakorlata valósult meg itt, Körmenen. Ez az elismerés büszkeségre ad okot, ugyanakkor a nívót is meghatározza. Az Európa Napok elnevezés nem csak nálunk létezik. Azonban amíg máshol az Európai Unió létrejöttének évfordulójához kötik az eseményeket, és az Unióról szól minden, addig nálunk az Európa Napok elnevezés azt jelenti, hogy május letelején, Körmenen valamilyen formában megjelenik Európa. Megjelenik táncokban, zenében, programkínálatban és természetesen ilyenkor testvérvárosaink is képviseltetik magukat. Azok a civil közösségek, akik a programokon akár mint fellépő, akár mint segítő vagy résztvevő megjelennek, szintén körmeniek. Ők saját tehetségüket adják ahhoz, hogy mindenki jól érezze magát. Az ideai Európa Napokon Juzsnij kül



H. Vörös Márta szerint az ideji programkínálat is gazdag.

dötteit látjuk vendégül. Ők izelít adnak nekünk kultúrájukból azon a nyelven, amelyet a világon mindenütt megértene, a táncán. Ugyanakkor vendégeink is megismerik a mi kultúránkat, a várost, a környéket – hazaviszik magukkal az élményeket, a benyomásokat és a baráti fogadtatás ízét. Sokan talán kockázatosnak találták, hogy napjainkban éppen egy ukrán várossal, Juzsnijjal kötött az önkormányzat testvérvárosi megállapodást. Személyesen úgy gondolom azonban, hogy ez a kapcsolat arra is jó, hogy elmélyítse azt a tudatot bennünk, hogy nincs különbség ember és ember között. Sorsunkat ugyan meghatározza az életterület, de a kultúra, az élet szerete, a megismereni vágyás ugyanolyan erős valamennyiünkben. Jó lenne, ha a nem túl távoli jövőben megismertethetnénk egymással testvérvárosainkat, üdvözölhetnénk egymást a német, a holland, az osztrák, a finn, a szlovén, a cseh és az ukrán. A megismerés után pedig tanulhatnánk egymástól módszereket, segíthetnénk egymásnak minden területen, amelyek a városban élő polgárok közösségeit érintik. Ennek az együttműködésnek pedig a kohója lehet Körmen.

A Körmen Kulturális Központ, Múzeum és Könyvtár vezetője végül azt is elmondta, hogy idén is az a cél, hogy az érdeklődők mind szélesebb körét kiszolgálják. A komplex intézmény a kultúrák közvetítését valamennyi szegmensét lefedi, így óriási a felelősségük, hiszen a település kultúrája rajtuk keresztül érhető el. Munkájukat nagyban segíti Kör-

men Város Gondnoksága, mely intézmény a város rendezettségéről, a környezet szépségéről gondoskodik.

A rendezvényeinken résztvevők száma meghaladja a kettőszázat. Ezek a város méreteihez képest óriási számok Mindez persze nem lehetne valós az Önkormányzat támogatása és segítő szándéka nélkül. Remélem, hogy ezeknek a statisztikai mutatóknak az ideji évben is sikerül a közelébe érniük annak ellenére vagy éppen azért, mert jelenleg a színháztermünket nem tudjuk használni. Az év második felére azonban elkészül a szintén intézményi hatáskörben működtetendő Bathány Örökségközpont fogadóépülete, amely újabb lehetőségeket tár elénk. Addig is különböző helyszíneken szervezzük a közösségi rendezvényeket, így például a Berzsenyi utcai épületben, de nyáron a Szabadság téren is. Utóbbi helyen rendezzük meg szintén hagyományosan a Szent Iván Éj – Múzeumok Éjszakája eseményeit, amely a téren kívül több helyszínrre is várja az érdeklődőket. Nem marad el a Körmeni Napok rendezvényfolyama sem, amely már augusztus 14-én elkezdődik, és az ősz is tartogat még meglepetéseket, mielőtt újra együtt várnánk a Karácsonyt. A Körmen Kulturális Központ, Múzeum és Könyvtár folyamatosan igyekszik követni a trendeket, az igényeket. Éppen ezért fogadjuk örömmel az ötleteket, kezdeményezéseket, amelyekkel bátran keressenek engem, vagy bármelyik munkatársamat – mondta az ideji esztendő gazdag programkínálatáról az igazgatónő.

■ TÓTH JUDIT



Közös várkert takarítás a kranenburgi diákokkal.

FOTÓK: JÁMBORI TAMÁS

Wolf Ferenc fotói földön, vízen, levegőben...

Légből kapott felvételeket a közönség

Földön, vízen, levegőben címmel nyílt fotókiállítás Wolf Ferenc operatőr felvételeiből a Kölcsey gimnázium galériájában április 10-én. A megnyitón Mikos Erzsébet, az intézmény igazgatóhelyettese köszöntötte a megjelenteket. A gimnázium kamarakórusa a Titanic betétdalát adta elő, majd Benkő Sándor fotóművész nyitotta meg a kiállítást.

Ami nem sikerült Ikarosznak, az sikerült drónokkal Wolf Ferencnek. Légifotói olyan perspektívából láttatják a számunkra jól ismert tájat, ahogyan mi nem láthatjuk, hiszen nem röppenhetünk madárként a magasba. Lehet ez a dús zöld lombzatból az ég felé nyúló Szent Vid, vagy az a Körmen, amelyet 15 évvel ezelőtt készült panorámafelvételen és a drónnal megörökített képeken egyaránt láthatunk. Perspektívája meglehetősen izgalmas, mert nem szállunk a felhők fölé, de mégis elrugaszkodhatunk a földtől.

Feri ezt már nagyon korán megkísérelte. Eleinte helikopterről, sárkányrepülőről készített légifotókat, majd a Bedi Tamással közösen épített drónnal. A drón sajátkezű megépítése mellett akkor döntött, amikor egy ausztriai forgatáson - az amsteteni rém eseténel - a TV2 hírműsorának operatőréként dolgozott, és láthatta egy angol tévétársaság drónját mun-

ka közben. Azóta már kettőt vett a pilóta nélküli mini-repülőgépből, amikre a közönség is nagyon kíváncsi volt. A megnyitón után a nagy szél



Wolf Ferenc látványos drón bemutatót tartott a kiállítás megnyitóján.

Versmondó verseny „nem középiskolás fokon”

Szavaloversenyt rendezett a költészet napja és József Attila születésének 110. évfordulója alkalmából április 10-én a Faludi Ferenc Városi Könyvtár, a Csaba József Honismereti Egyesület, a Körmeni Gimnáziumi Öregdiákok Egyesülete a Vas Megyei Könyvtárellátási Szolgáltató Rendszer támogatásával.

A megmérettetést három kategóriában hirdették meg: az általános iskolások közül 28 diák, valamint 18 középiskolás és 5 felnőtt jelentkezett. Egy-egy szabadon választott József Attila költeményt adtak elő a résztvevők, akik valamennyien emléklapot és ajándékként Eredics Éva tanárnő szerkesztésében megjelent kötetet kaptak.

A Rázsó Imre Szakközépiskola és Szakiskola diákjai (Sipőcz Kristóf és Tóth Richárd) mezenésített

verset adtak elő az eredményhirdetés előtt.

A diákok között a dr. Czetter Ibo-lya főiskolai tanár (NyME-SEK), dr. Vörös Ottó nyelvészprofesszor, nyu-

galmazott főiskolai tanár és Mosonyi Mária nyugalmazott könyvtáros és magyartanár alkotta zsűri öt-öt versenyzőt díjazott, de a felnőttek között nem tudott sorrendet



Sokan vettek részt a hagyományos szavaloversenyen.

FOTÓK: JÁMBORI TAMÁS

szavára és betűjére érdemes odafigyelni, mert a részletekben közölt értékes információ állt össze egy igazán szép kiállítási anyaggá.” A fényképezőgéppel megverszte elismert és szakavatott mestere Radnóti Miklós Nem tudhatom című versére utalt. Aki Wolf Ferenc operatőr légből a lenesevégre emelt fotókat megnézi, az úgy érzi, hogy maga is a magasba emelkedik, mint a pilóta. Mert Radnótiával szólva: „Ki gépen száll fölébe, annak térkép e táj.”

■ TAM

■ ÁCS ETTA



Juzsnij táncos hölgykoszorú